



สรุปรายงานข้อมูลทางสถิติการเข้าใช้สื่อการศึกษาของนักศึกษา
ทางยูทูปช่อง STOU CHANEL
ชุดวิชา 10151 ไทยศึกษา

จัดทำโดย
ฝ่ายจัดระบบและวิจัยสื่อการศึกษา สำนักเทคโนโลยีการศึกษา
มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช
มกราคม 2568

คำนำ

รายงานฉบับนี้ เป็นการสรุปข้อมูลทางสถิติการเข้าใช้งานสื่อการศึกษาของนักศึกษาทางยูทูป ช่อง STOU CHANEL โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อเก็บข้อมูลการเข้าชมคลิปวิดีโอชุดวิชาที่เปิดสอนและเผยแพร่ในช่องทางต่างๆ ที่มหาวิทยาลัยจัดให้ เช่น ทาง Youtube ช่อง STOU CHANNEL ทางเว็บไซต์ มสธ.ที่ช่องทาง STOU Media และที่ช่องทาง e-Learning หรือช่องทางอื่นๆ ที่นักศึกษาเข้าดูคลิปวิดีโอสื่อการศึกษาชุดวิชา ในภาคการศึกษาที่ 2/2564 เป็นการสำรวจพฤติกรรมของผู้ชมที่เป็นกลุ่มเป้าหมายของการศึกษาในแต่ละชุดวิชาที่ลงทะเบียนเรียน ทั้งนี้ เพื่อนำผลที่ได้ไปใช้ในการพัฒนาปรับปรุงออกแบบและเผยแพร่สื่อการศึกษาของมหาวิทยาลัยให้มีคุณภาพและประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น

ฝ่ายจัดระบบและวิจัยสื่อการศึกษา

มกราคม 2568

สารบัญ

	หน้า
ปก	1
คำนำ	2
สารบัญ	3
สารบัญตาราง.....	5
ชื่อเรื่อง	6
หน่วยงาน	6
ระยะเวลาการเก็บข้อมูล	6
ประเด็นที่ใช้ในการเก็บข้อมูล	6
ประชากรและกลุ่มตัวอย่างที่ใช้เก็บข้อมูล.....	7
เครื่องมือที่ใช้ในการศึกษา.....	7
ข้อจำกัดของการเก็บข้อมูล.....	7
ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ	7
รายชื่อชู้ดวิชาและคลิปรายการที่เก็บข้อมูล	7
สรุปรายงานข้อมูลทางสถิติการเข้าใช้สื่อการศึกษาของรักศึกษาทางยูทูป ชู้ดวิชา 10151 ไทยศึกษา	9
ข้อมูลวิเคราะห์การเข้าใช้งานสื่อการศึกษา ชู้ดวิชา 10151 ไทยศึกษา	9
- ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป.....	9
- ส่วนที่ 2 ข้อมูลวิเคราะห์คลิปรายการทางยูทูป.....	10
1) ความยาวคลิปรายการ.....	16
2) จำนวนการดูคลิปรายการ.....	17
3) ระยะเวลาการดูเฉลี่ย.....	18
4) นาที่ที่คนดูส่วนใหญ่ออกจากการรับชม.....	19
5) ช่วงนาที่ที่คนดูติดต่อกัน.....	22
6) การเพิ่มลดการติดตาม.....	23
7) ร้อยละของผู้ชมรายการนานที่สุด.....	24

สารบัญ (ต่อ)

	หน้า
สรุปผลการศึกษา.....	25
ข้อค้นพบที่น่าสนใจจากข้อมูลวิเคราะห์คลิปรายการ ชุดวิชา 10151 ไทยศึกษา	26

สารบัญตาราง

ตารางที่		หน้า
1	แสดงชื่อชุดวิชา ประเภทสื่อการศึกษา และจำนวนคลิปรายการ	8
2	แสดงข้อมูลทั่วไปของผู้ดูแลคลิปรายการ ชุดวิชา 10151 ไทยศึกษา.....	10
3	แสดงข้อมูลวิเคราะห์คลิปรายการ ชุดวิชา 10151 ไทยศึกษา.....	11

ชื่อเรื่อง สรุปรายงานข้อมูลทางสถิติการเข้าใช้สื่อการศึกษาของนักศึกษาทางยูทูป

ช่อง STOU CHANEL **ชุดวิชา 10151 ไทยศึกษา**

หน่วยงาน ฝ่ายจัดระบบและวิจัยสื่อการศึกษา สำนักเทคโนโลยีการศึกษา

ระยะเวลาการเก็บข้อมูล ภาคการศึกษาที่ 2/2564

(ช่วงเวลาที่เก็บข้อมูลระหว่างวันที่ 15 มีนาคม 2565 ถึง 31 กรกฎาคม 2565)

ฝ่ายจัดระบบและวิจัยสื่อการศึกษา ได้ทำการเก็บข้อมูลการเข้าใช้สื่อการศึกษาของนักศึกษาทางยูทูป ชุดวิชาศึกษาทั่วไป (General Education) ในภาคการศึกษาที่ 2/2564 จำนวนทั้งหมด 11 ชุดวิชา ได้แก่

1. ชุดวิชา 10103 ทักษะชีวิต
2. ชุดวิชา 10111 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร
3. ชุดวิชา 10121 อารยธรรมมนุษย์
4. ชุดวิชา 10131 สังคมมนุษย์
5. ชุดวิชา 10141 วิทยาศาสตร์ เทคโนโลยีและสิ่งแวดล้อมเพื่อชีวิต
6. **ชุดวิชา 10151 ไทยศึกษา**
7. ชุดวิชา 10152 ไทยกับสังคมโลก
8. ชุดวิชา 10161 ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร
9. ชุดวิชา 10162 ภาษาจีนเพื่อการสื่อสาร
10. ชุดวิชา 10163 ภาษาเขมรเพื่อการสื่อสาร
11. ชุดวิชา 10164 สังคมและวัฒนธรรมอาเซียน

ประเด็นที่ใช้ในการเก็บข้อมูล ประกอบด้วย

1. ความยาวคลิป
2. จำนวนการดู
3. ระยะเวลาการดูเฉลี่ย
4. นาทิที่คนดูส่วนใหญ่ออกจากการรับชม
5. ช่วงนาทิตั้งแต่ออกจนจบการรับชม
6. การเพิ่มลดการติดตาม
7. ร้อยละของผู้ชมรายการนานที่สุด
8. ความคิดเห็นอื่นๆ

ประชากรและกลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการเก็บข้อมูล

นักศึกษาที่รับชมสื่อการศึกษาในชุดวิชาตามที่กล่าวมาแล้วข้างต้น ในภาคการศึกษาที่ 2/2564

เครื่องมือที่ใช้ในการศึกษา

เก็บข้อมูลจากการดูหลังบ้านยูทูป (YouTube Studio) ซึ่งเก็บรวบรวมข้อมูลทางออนไลน์ โดยเข้าดูข้อมูลวิเคราะห์ติดตามประสิทธิภาพของช่องและวิดีโอด้วยเมตริก และข้อมูลจากการรายงานใน YouTube Analytics

ข้อจำกัดของการเก็บข้อมูล

ข้อมูลที่ได้รับ มีจำนวนค่อนข้างน้อยในบางคลิปรายการ ในช่วงเวลาที่เก็บข้อมูล ซึ่งอาจไม่เพียงพอสำหรับการวิเคราะห์

ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

1. ผลการศึกษาทำให้ทราบถึงพฤติกรรมมารับชมคลิปวิดีโอที่เป็นสื่อการศึกษาของชุดวิชา จะเป็นประโยชน์ในการผลิตและเผยแพร่สื่อการศึกษาให้สอดคล้องกับพฤติกรรมมารับชมและความต้องการของนักศึกษา
2. ผลการศึกษาจะเป็นแนวทางในการพิจารณาปรับปรุงและพัฒนาสื่อการศึกษาให้มีคุณภาพและประสิทธิภาพเหมาะสมกับผู้เรียนมากยิ่งขึ้น และอาจทำให้นักศึกษารับชมสื่อการศึกษามากขึ้นด้วย

รายชื่อชุดวิชาและคลิปรายการที่เก็บข้อมูล

เก็บข้อมูลในชุดวิชาศึกษาทั่วไป (General Education) ที่นักศึกษารับชมในภาคการศึกษาที่ 2/2564 จำนวน 11 ชุดวิชา ดังแสดงรายละเอียดในตารางที่ 1

ตารางที่ 1 แสดงชื่อชุดวิชา ประเภทสื่อการศึกษา และจำนวนคลิปรายการ

ชุดวิชา	ประเภทสื่อ e-Learning (จำนวนคลิป)	ประเภทสื่อ สื่อเสียง (จำนวนคลิป)	รวม (จำนวนคลิป)	หมายเหตุ
10103 ทักษะชีวิต	91	1	92	
10111 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร	85	2	87	
10121 อารยธรรมมนุษย์	83	-	83	
10131 สังคมมนุษย์	56	1	57	
10141 วิทยาศาสตร์ เทคโนโลยีและสิ่งแวดล้อมเพื่อชีวิต	63	1	64	
10151 ไทยศึกษา	51	12	63	
10152 ไทยกับสังคมโลก	41	-	41	
10161 ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร	101	1	102	
10162 ภาษาจีนเพื่อการสื่อสาร	76	1	77	
10163 ภาษาเขมรเพื่อการสื่อสาร	-	1	1	*มีเฉพาะสื่อเสียง
10164 สังคมและวัฒนธรรมอาเซียน	43	1	44	
รวม	690	21	711	

จากตารางที่ 1 แสดงชุดวิชาที่เก็บข้อมูลทางสถิติการเข้าใช้งานสื่อการศึกษาของนักศึกษาทางยูทูป จำนวน 11 ชุดวิชา ในแต่ละชุดวิชาจะประกอบสื่อคือ e-Learning และบางชุดวิชา มีสื่อเสียงร่วมด้วย แต่สำหรับ ชุดวิชา 10151 ไทยศึกษา มีสื่อ e-Learning จำนวน 51 คลิป และมีสื่อเสียง 12 รายการ รายละเอียดปรากฏตามตารางที่ 1

สรุปรายงานข้อมูลทางสถิติการเข้าใช้สื่อการศึกษาของนักศึกษาทางยูทูปช่อง STOU CHANEL

ชุดวิชา 10151 ไทยศึกษา

ชุดวิชา 10151 ไทยศึกษา มีสื่อที่เผยแพร่ในภาคการศึกษา 2/2564 ประกอบไปด้วยสื่อ e-Learning จำนวน 51 รายการ ในการนำเสนอการวิเคราะห์ข้อมูลการเข้าใช้งานสื่อการศึกษา เสนอในส่วนที่เป็นคลิปวิดีโอเท่านั้น รายละเอียดดังต่อไปนี้

ข้อมูลวิเคราะห์การเข้าใช้งานสื่อการศึกษา ชุดวิชา 10151 ไทยศึกษา

ข้อมูลวิเคราะห์การเข้าใช้งานสื่อการศึกษา ชุดวิชา 10151 ไทยศึกษา ประกอบไปด้วย 2 ส่วน ดังนี้

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

ผู้ดูแลรายการชุดวิชา ชุดวิชา 10151 ไทยศึกษา ในภาคการศึกษาที่ 2/2564 มีจำนวนการดู 12,853 ครั้ง โดยช่วงเวลาที่เก็บข้อมูล เป็นช่วงเวลาระหว่างวันที่ 15 มีนาคม 2565 - 31 กรกฎาคม 2565 ในระยะเวลาดังกล่าว มีข้อมูลทั่วไปในด้านเพศและอายุไม่มากพอ สำหรับคำนวณเมตริกหลังบ้านในแอปพลิเคชันยูทูปที่จัดเก็บสถิติ จึงไม่สามารถระบุข้อมูลทั่วไปด้านเพศ และอายุของผู้ที่รับชมได้ จึงขอสรุปในด้านประเภทของอุปกรณ์ที่ผู้เข้าชมคลิปรายการ ดังนี้

ประเภทของอุปกรณ์ ที่ผู้ชมรับชมคลิปรายการ มี 4 ประเภท โดยเรียงลำดับจำนวนการใช้จากมากไปน้อย ได้แก่

- ผู้ชมใช้อุปกรณ์โทรศัพท์มือถือ มากที่สุด ร้อยละ 50.3 (6,461 ครั้ง)
- รองลงมา คอมพิวเตอร์ ร้อยละ 40.8 (5,243 ครั้ง)
- แท็บเล็ต ร้อยละ 8.0 (1,023 ครั้ง)
- และรับชมทางทีวีดิจิทัล ร้อยละ 0.3 (37 ครั้ง) ตามลำดับ

แสดงรายละเอียดในตารางที่ 2 แสดงข้อมูลทั่วไปของผู้ดูแลรายการ

ตารางที่ 2 แสดงข้อมูลทั่วไปของผู้ดูคลิปรายการ **ชุดวิชา 10151 ไทยศึกษา**

(n=12,853)

ข้อมูลทั่วไป	จำนวน(ครั้ง)	ร้อยละ
ประเภทของอุปกรณ์ที่ผู้ชมรับชมคลิปรายการ		
โทรศัพท์มือถือ	6,461	50.3
คอมพิวเตอร์	5,243	40.8
แท็บเล็ต	1,023	8.0
ทีวีดิจิทัล	37	0.3
รวม	12,853	100.0

ส่วนที่ 2 ข้อมูลวิเคราะห์คลิปรายการทางยูทูป

วิเคราะห์ข้อมูลเกี่ยวกับ

- 1) ความยาวคลิป
- 2) จำนวนการดู
- 3) ระยะเวลาการดูเฉลี่ย
- 4) นาทีที่คนดูส่วนใหญ่ออกจากการรับชม
- 5) ช่วงเวลาที่คนดูติดต่อกัน
- 6) การเพิ่มลดการติดตาม
- 7) ร้อยละของผู้ชมรายการนานที่สุด
- 8) ความคิดเห็นอื่นๆ

ตารางที่ 3 แสดงข้อมูลวิเคราะห์คลิปรายการ **ชุดวิชา 10151** ไทยศึกษา

ชื่อคลิป	ความยาว ของคลิป (ชม:นา:วินาที)	จำนวน การดู (ครั้ง)	ระยะเวลา การดู เฉลี่ย (นา:วินาที)	นาที่ที่คนดู ส่วนใหญ่ ออกจาก การรับชม (นา:วินาที)	ช่วงเวลาที่คนดู ติดต่อกัน (นา:วินาที)	การเพิ่ม ลดการ ติดตาม (คน)	ร้อยละ ของผู้ชม รายการ นานที่สุด
10151 ปฐมนิเทศ	0:11:35	579	3:43	0:07	00:00-00:28	-	17
10151 หน่วย 1 ตอนที่ 1 ลักษณะของสังคมและวัฒนธรรมโดยทั่วไป	0:10:57	1500	5:11	0:06	00:00-00:33	20	29
10151 หน่วย 1 ตอนที่ 2 ขอบเขตและลักษณะของสังคมและวัฒนธรรมไทย	0:09:29	1000	5:16	0:05	00:00-00:28	5	30
10151 หน่วย 1 ตอนที่ 3 ปัจจัยที่กำหนดลักษณะของสังคมและวัฒนธรรมไทย	0:04:32	574	3:14	0:02	00:00-00:30	-	35
10151 หน่วย 2 ตอนที่ 1 ข้อพิพาทเบื้องต้น	0:08:58	396	5:45	0:05	00:00-00:32	4	33
10151 หน่วย 2 ตอนที่ 2 จากยุคหินถึงเข้าสู่สมัยประวัติศาสตร์	0:02:36	450	1:50	0:01	00:00-00:29	-	32
10151 หน่วย 2 ตอนที่ 3 แคว้นโบราณในประเทศไทย (พุทธศตวรรษที่ 12-19)	0:06:26	431	4:51	0:07	00:00-00:31	2	36
10151 หน่วย 3 ตอนที่ 1 การปกครองไทยสมัยจารีต	0:11:19	395	7:27	0:06	00:00-00:27	-	35
10151 หน่วย 3 ตอนที่ 2 แนวคิดตะวันตกกับการปกครองไทย	0:10:34	371	7:13	0:06	00:00-00:32	1	35
10151 หน่วย 3 ตอนที่ 3 การเมืองไทยภายใต้ระบอบประชาธิปไตย	0:10:38	283	7:12	0:06	00:00-00:32	-	38
10151 หน่วย 4 ตอนที่ 1 เศรษฐกิจไทย พ.ศ. 2398-2475	0:10:38	283	7:12	0:06	00:00-00:32	-	38
10151 หน่วย 4 ตอนที่ 2 เศรษฐกิจไทย พ.ศ. 2475-2504	0:06:50	248	5:07	0:04	00:00-00:28	-	41

ชื่อคลิป	ความยาว ของคลิป (ชม:นาท:วินาที)	จำนวน การดู (ครั้ง)	ระยะเวลา การดู เฉลี่ย (นาท:วินาที)	นาทที่ที่คนดู ส่วนใหญ่ ออกจาก การรับชม (นาท:วินาที)	ช่วงเวลาที่ที่คนดู ติดต่อกัน (นาท:วินาที)	การเพิ่ม ลดการ ติดตาม (คน)	ร้อยละ ของผู้ชม รายการ นานที่สุด
10151 หน่วย 4 ตอนที่ 3 เศรษฐกิจไทยตามแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ พ.ศ.2504-2539	0:05:48	219	4:36	0:07	00:00-00:31	-	40
10151 หน่วย 4 ตอนที่ 4 เศรษฐกิจไทยตามแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ พ.ศ.2540-252021	0:05:06	186	4:04	0:06	00:00-00:30	-	40
10151 หน่วย 5 ตอนที่ 1 สังคมไทยในสมัยจารีต	0:16:43	289	10:16	0:01	00:00-00:30	1	38
10151 หน่วย 5 ตอนที่ 2 การเข้าสู่สังคมสมัยใหม่	0:06:14	239	4:32	0:03	00:00-00:30	-	36
10151 หน่วย 5 ตอนที่ 3 ภาพรวมของสังคมไทยร่วมสมัย	0:04:07	166	3:11	0:04	00:00-00:29	-	34
10151 หน่วย 6 ตอนที่ 1 ความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับประเพณีและพิธีกรรม	0:12:52	258	8:27	0:07	00:00-00:31	1	38
10151 หน่วย 6 ตอนที่ 2 แนวคิดของประเพณีและพิธีกรรมในสังคมไทย	0:12:50	225	8:43	0:07	00:00-00:31	2	43
10151 หน่วย 6 ตอนที่ 3 การเปลี่ยนแปลงของประเพณีและพิธีกรรมในสังคมไทย	0:02:04	146	1:35	0:01	00:00-00:30	1	35
10151 หน่วย 7 ตอนที่ 1 ความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการละเล่น	0:17:48	215	11:20	0:10	00:00-00:32	-	38
10151 หน่วย 7 ตอนที่ 2 การละเล่นพื้นบ้านในสังคมไทย	0:05:37	188	4:14	0:03	00:00-00:30	-	40
10151 หน่วย 7 ตอนที่ 3 การแสดงและดนตรีพื้นบ้านในสังคมไทย	0:02:47	135	2:17	0:01	00:00-00:30	-	37

ชื่อคลิป	ความยาว ของคลิป (ชม:นาท:วินาที)	จำนวน การดู (ครั้ง)	ระยะเวลา การดู เฉลี่ย (นาท:วินาที)	นาทียี่ที่คนดู ส่วนใหญ่ ออกจาก การรับชม (นาท:วินาที)	ช่วงเวลาที่คนดู ติดต่อกัน (นาท:วินาที)	การเพิ่ม ลดการ ติดตาม (คน)	ร้อยละ ของผู้ชม รายการ นานที่สุด
10151 หน่วย 8 ตอนที่ 1 ความรู้ทั่วไปเรื่องภาษา	0:11:43	222	7:23	0:07	00:00-00:28	-	35
10151 หน่วย 8 ตอนที่ 2 ข้อพินิจเกี่ยวแก่ภาษาไทย	0:09:24	190	6:36	0:05	00:00-00:28	1	38
10151 หน่วย 8 ตอนที่ 3 ภาษากับสังคม	0:03:54	147	2:53	0:02	00:00-00:30	-	39
10151 หน่วย 8 ตอนที่ 4 ภาษาไทยในสังคมไทย	0:03:34	129	2:53	0:04	00:00-00:30	-	45
10151 หน่วย 9 ตอนที่ 1 ข้อพินิจเบื้องต้นเกี่ยวกับวรรณกรรมไทย	0:08:12	204	5:52	0:09	00:00-00:29	-	37
10151 หน่วย 9 ตอนที่ 2 วรรณกรรมแนวจรรโลงสังคม	0:08:32	164	6:15	0:05	00:00-00:31	1	38
10151 หน่วย 9 ตอนที่ 3 วรรณกรรมแนวจรรโลงใจ	0:08:39	147	6:07	0:10	00:00-00:31	-	38
10151 หน่วย 9 ตอนที่ 4 วรรณกรรมปัจจุบัน	0:05:08	123	4:02	0:06	00:00-00:31	-	39
10151 หน่วย 10 ตอนที่ 1 ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับนาฏศิลป์ไทย	0:21:00	166	12:06	0:12	00:00-00:25	-	40
10151 หน่วย 10 ตอนที่ 2 ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับดนตรีไทย	0:03:02	134	2:21	0:07	00:00-00:29	-	35
10151 หน่วย 10 ตอนที่ 3 นาฏศิลป์และดนตรีไทยในวิถีชีวิต	0:01:21	111	1:04	0:03	00:00-00:30	-	27
10151 หน่วย 10 ตอนที่ 4 แนวโน้มของนาฏศิลป์และดนตรีไทยในสังคมไทย ปัจจุบัน	0:02:18	90	1:49	0:01	00:00-00:30	-	36
10151 หน่วย 11 ตอนที่ 1 ข้อพินิจเบื้องต้นเรื่องความเชื่อและศาสนา	0:10:18	127	6:44	0:06	00:00-00:31	-	31

ชื่อคลิป	ความยาว ของคลิป (ชม:นาที:วินาที)	จำนวน การดู (ครั้ง)	ระยะเวลา การดู เฉลี่ย (นาที:วินาที)	นาทีที่คนดู ส่วนใหญ่ ออกจาก การรับชม (นาที:วินาที)	ช่วงเวลาที่คนดู ติดต่อกัน (นาที:วินาที)	การเพิ่ม ลดการ ติดตาม (คน)	ร้อยละ ของผู้ชม รายการ นานที่สุด
10151 หน่วย 11 ตอนที่ 2 ลักษณะความเชื่อและศาสนาในสังคมไทย	0:11:19	131	7:10	0:06	00:00-00:27	-	28
10151 หน่วย 11 ตอนที่ 3 ความเชื่อและศาสนาในวัฒนธรรมไทยแขนงต่างๆ	0:02:20	114	1:47	0:02	00:00-00:29	-	32
10151 หน่วย 11 ตอนที่ 4 สภาพความคิดและความเชื่อและศาสนาในปัจจุบัน	0:03:57	92	2:56	0:02	00:00-00:31	-	32
10151 หน่วย 12 ตอนที่ 1 สถาปัตยกรรมไทย	0:22:54	135	13:43	0:13	00:00-00:27	-	42
10151 หน่วย 12 ตอนที่ 2 จิตรกรรมไทย	0:06:18	120	4:23	0:03	00:00-00:30	-	32
10151 หน่วย 12 ตอนที่ 3 ประติมากรรมไทย	0:01:49	93	1:28	0:01	00:00-00:30	-	37
10151 หน่วย 13 ตอนที่ 1 ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	0:09:22	130	6:15	0:05	00:00-00:28	-	34
10151 หน่วย 13 ตอนที่ 2 บทบาทและความสำคัญของเทคโนโลยีไทยในสังคมไทย	0:11:50	123	8:12	0:07	00:00-00:28	-	35
10151 หน่วย 13 ตอนที่ 3 เทคโนโลยีเด่นในวิถีชีวิตไทย	0:05:54	98	4:23	0:03	00:00-00:28	-	35
10151 หน่วย 14 ตอนที่ 1 ข้อพิพาทเบื้องต้นเกี่ยวกับงานช่างไทย	0:07:33	112	5:22	0:04	00:00-00:32	-	37
10151 หน่วย 14 ตอนที่ 2 งานช่างพื้นบ้าน	0:07:33	112	5:22	0:04	00:00-00:32	-	37

ชื่อคลิป	ความยาว ของคลิป (ชม:นา:วินาที)	จำนวน การดู (ครั้ง)	ระยะเวลา การดู เฉลี่ย (นา:วินาที)	นาที่ที่คนดู ส่วนใหญ่ ออกจาก การรับชม (นา:วินาที)	ช่วงเวลาที่คนดู ติดต่อกัน (นา:วินาที)	การเพิ่ม ลดการ ติดตาม (คน)	ร้อยละ ของผู้ชม รายการ นานที่สุด
10151 หน่วย 14 ตอนที่ 4 การทะนุบำรุงงานช่างไทย	0:05:35	93	3:46	0:03	00:00-00:30	-	28
10151 หน่วย 15 ตอนที่ 1 นิยามศัพท์คำว่า วิถีไทย การพัฒนา	0:07:18	130	4:30	0:13	00:00-00:30	-	29
10151 หน่วย 15 ตอนที่ 2 สรุปการพัฒนาในศตวรรษกว่าที่ผ่านมา	0:12:18	122	7:22	0:07	00:00-00:29	-	32
10151 หน่วย 15 ตอนที่ 3 การพัฒนาที่ยั่งยืน	0:09:05	101	5:50	0:05	00:00-00:33	-	38
ค่าเฉลี่ย	0:08:08	243.84	5:24	0:05	-	11	35.37

จากข้อมูลวิเคราะห์การเข้าใช้งานสื่อการศึกษาทางยูทูป **ชุดวิชา 10151 ไทยศึกษา** ในภาพรวมของทั้งชุดวิชา ประกอบด้วยคลิปปรายการ **จำนวน 51 รายการ** นำเสนอผลการเก็บข้อมูลมีประเด็นดังต่อไปนี้

1) ความยาวคลิปปรายการ

ในส่วนของ ความยาวคลิปปรายการ ในแต่ละรายการ จะอยู่ระหว่าง **1.21 - 22.54 นาที** โดยมี **คลิปสั้นที่สุด** คือ หน่วย 10 ตอนที่ 3 นาฏศิลป์และดนตรีไทยในวิถีชีวิต มีความยาว 1.21 นาที และ **คลิปยาวที่สุด** คือ หน่วย 12 ตอนที่ 1 สถาปัตยกรรมไทย มีความยาว 22.54 นาที

สรุปโดยภาพรวมคลิปปรายการชุดวิชานี้ มีความยาวเฉลี่ย 8.08 นาที

เมื่อพิจารณาในรายละเอียดของชุดวิชานี้ ประกอบด้วยคลิปปรายการจำนวน 51 รายการ เมื่อแบ่งช่วงความยาวคลิปออกเป็นช่วงๆ มีความยาวคลิปเรียงลำดับจากน้อยไปมาก ดังนี้

- ความยาว 1 - 2 นาที มีจำนวน 2 คลิป คิดเป็นร้อยละ 3.92
- ความยาว 2 - 3 นาที มีจำนวน 5 คลิป คิดเป็นร้อยละ 9.80
- ความยาว 3 - 4 นาที มีจำนวน 4 คลิป คิดเป็นร้อยละ 7.84
- ความยาว 4 - 5 นาที มีจำนวน 2 คลิป คิดเป็นร้อยละ 3.92
- **ความยาว 5 - 6 นาที มีจำนวน 6 คลิป คิดเป็นร้อยละ 11.77 (มีจำนวนสูงที่สุด)**
- ความยาว 6 - 7 นาที มีจำนวน 4 คลิป คิดเป็นร้อยละ 7.84
- ความยาว 7 - 8 นาที มีจำนวน 3 คลิป คิดเป็นร้อยละ 5.88
- ความยาว 8 - 9 นาที มีจำนวน 4 คลิป คิดเป็นร้อยละ 7.84
- ความยาว 9 - 10 นาที มีจำนวน 4 คลิป คิดเป็นร้อยละ 7.84
- ความยาว 10 - 11 นาที มีจำนวน 5 คลิป คิดเป็นร้อยละ 9.80
- ความยาว 11 - 12 นาที มีจำนวน 5 คลิป คิดเป็นร้อยละ 9.80
- ความยาว 12 - 13 นาที มีจำนวน 3 คลิป คิดเป็นร้อยละ 5.88
- ความยาว 16 - 17 นาที มีจำนวน 1 คลิป คิดเป็นร้อยละ 1.96
- ความยาว 17 - 18 นาที มีจำนวน 1 คลิป คิดเป็นร้อยละ 1.96
- ความยาว 21 - 22 นาที มีจำนวน 1 คลิป คิดเป็นร้อยละ 1.96
- ความยาว 22 - 23 นาที มีจำนวน 1 คลิป คิดเป็นร้อยละ 1.96

2) จำนวนการดูคลิปรายการ

ในส่วนของ จำนวนการดูคลิปรายการ ในแต่ละรายการ จะอยู่ระหว่าง 90 – 1,500 ครั้ง โดยคลิปรายการที่มีจำนวนการดูมากที่สุด คือ หน่วย 1 ตอนที่ 1 ลักษณะของสังคมและวัฒนธรรม โดยทั่วไป มีจำนวนการดู 1,500 ครั้ง (คลิปมีความยาว 10.57 นาที)

และคลิปรายการที่มีจำนวนการดูน้อยที่สุด คือ หน่วย 10 ตอนที่ 4 แนวโน้มของนาฏศิลป์และดนตรีไทยในสังคมไทยปัจจุบัน มีคนดู 90 ครั้ง (คลิปมีความยาว 2.18 นาที)

สรุปโดยภาพรวมจำนวนการดูคลิปรายการชุดวิชานี้ มีจำนวนการดูเฉลี่ย 244 ครั้ง

เมื่อพิจารณาในรายละเอียดของชุดวิชานี้ จะพบว่า **คลิปที่มีผู้ดูมาก 10 อันดับแรก** คือ เรียงลำดับตามจำนวนการดูจากมากไปน้อย ได้ดังนี้

- หน่วย 1 ตอนที่ 1 ลักษณะของสังคมและวัฒนธรรมโดยทั่วไป มีจำนวนการดู 1,500 ครั้ง เป็นคลิปที่มีจำนวนการดูมากที่สุด

- รองลงมา หน่วย 1 ตอนที่ 2 ขอบเขตและลักษณะของสังคมและวัฒนธรรมไทย มีจำนวนการดู 1,000 ครั้ง

- ปฐมนิเทศ มีจำนวนการดู 579 ครั้ง

- หน่วย 1 ตอนที่ 3 ปัจจัยที่กำหนดลักษณะของสังคมและวัฒนธรรมไทย มีจำนวนการดู 574 ครั้ง

- หน่วย 2 ตอนที่ 2 จากยุคหินถึงเข้าสู่สมัยประวัติศาสตร์ มีจำนวนการดู 450 ครั้ง

- หน่วย 2 ตอนที่ 3 แคว้นโบราณในประเทศไทย (พุทธศตวรรษที่ 12-19) มีจำนวนการดู 431 ครั้ง

- หน่วย 2 ตอนที่ 1 ข้อพิพาทเบื้องต้น มีจำนวนการดู 395 ครั้ง

- หน่วย 3 ตอนที่ 2 แนวคิดตะวันตกกับการปกครองไทย มีจำนวนการดู 371 ครั้ง

- หน่วย 5 ตอนที่ 1 สังคมไทยในสมัยจารีต มีจำนวนการดู 289 ครั้ง

- หน่วย 3 ตอนที่ 3 การเมืองไทยภายใต้ระบอบประชาธิปไตยมีจำนวนการดู 283 ครั้ง

ตามลำดับ

คลิปที่มีผู้ดูน้อย 10 อันดับสุดท้าย เมื่อเรียงลำดับตามจำนวนการดูจากน้อยที่สุด ได้ดังนี้ คลิปที่มีจำนวนการดูน้อยที่สุด คือ

- หน่วย 10 ตอนที่ 4 แนวโน้มของนาฏศิลป์และดนตรีไทยในสังคมไทยปัจจุบัน มีจำนวนการดู 90 ครั้ง เป็นคลิปที่มีจำนวนการดูน้อยที่สุด

- รองลงมา หน่วย 11 ตอนที่ 4 สภาพความคิดและความเชื่อและศาสนาในปัจจุบัน มีจำนวนการดู 92 ครั้ง

- หน่วย 14 ตอนที่ 4 การทะนุบำรุงงานช่างไทย และหน่วย 12 ตอนที่ 3 ประติมากรรมไทย มีจำนวนการดูเท่าๆกัน 93 ครั้ง

- หน่วย 13 ตอนที่ 3 เทคโนโลยีเด่นในวิถีชีวิตไทย มีจำนวนการดู 98 ครั้ง

- หน่วย 15 ตอนที่ 3 การพัฒนาที่ยั่งยืน มีจำนวนการดู 101 ครั้ง

- หน่วย 10 ตอนที่ 3 นาฏศิลป์และดนตรีไทยในวิถีชีวิต มีจำนวนการดู 111 ครั้ง

- หน่วย 14 ตอนที่ 2 งานช่างพื้นบ้าน และ หน่วย 14 ตอนที่ 1 ข้อพิพาทเบื้องต้นเกี่ยวกับงานช่างไทย มีจำนวนการดูเท่าๆกัน 112 ครั้ง

- หน่วย 11 ตอนที่ 3 ความเชื่อและศาสนาในวัฒนธรรมไทยแขนงต่างๆ มีจำนวนการดู 114 ครั้ง

- หน่วย 12 ตอนที่ 2 จิตรกรรมไทย มีจำนวนการดู 120 ครั้ง

- หน่วย 15 ตอนที่ 2 สรุปรูปการพัฒนาในศตวรรษกว่าที่ผ่านมา มีจำนวนการดู 122 ครั้ง

3) ระยะเวลาการดูเฉลี่ย

ในส่วนของ ระยะเวลาการดูเฉลี่ย ในภาพรวมของรายการทั้ง 51 รายการข้างต้น พบว่า ระยะเวลาการดูเฉลี่ยในแต่ละรายการ จะอยู่ระหว่าง 1.04 – 13.43 นาที

โดยคลิปวิดีโอที่มีผู้ใช้ระยะเวลาดูเฉลี่ยนานที่สุด คือ หน่วย 12 ตอนที่ 1 สถาปัตยกรรมไทย ระยะเวลาการดูเฉลี่ย 13.43 นาที (คลิปมีความยาว 22.54 นาที) คิดเป็น ร้อยละ 59.58 ของความยาวคลิปนี้

และคลิปวิดีโอที่มีผู้ใช้ระยะเวลาดูเฉลี่ยสั้นที่สุด คือ หน่วย 10 ตอนที่ 3 นาฏศิลป์และดนตรีไทย ในวิถีชีวิต ระยะเวลาการดูเฉลี่ย 1.04 นาที (คลิปมีความยาว 1.21 นาที) คิดเป็น ร้อยละ 85.95 ของความยาวคลิปนี้

สรุปโดยภาพรวมชุดวิชานี้มีระยะเวลาการดูเฉลี่ย 5.24 นาที

จากผลการเก็บข้อมูลในครั้งนี้ มีคลิปรายการทั้งหมด 51 คลิป พบว่า คลิปที่มีระยะเวลาการดูเฉลี่ย เรียงลำดับจากระยะเวลาการดูเฉลี่ยน้อยไปมาก ดังนี้

- คลิปมีระยะเวลาการดูเฉลี่ย 1 – 2 นาที มีจำนวน 6 คลิป คิดเป็นร้อยละ 11.77
- คลิปมีระยะเวลาการดูเฉลี่ย 2 – 3 นาที มีจำนวน 5 คลิป คิดเป็นร้อยละ 9.80
- คลิปมีระยะเวลาการดูเฉลี่ย 3 – 4 นาที มีจำนวน 4 คลิป คิดเป็นร้อยละ 7.84
- **คลิปมีระยะเวลาการดูเฉลี่ย 4 – 5 นาที มีจำนวน 9 คลิป คิดเป็นร้อยละ 17.65 ซึ่งมีจำนวน**

มากที่สุด

- คลิปมีระยะเวลาการดูเฉลี่ย 5 – 6 นาที มีจำนวน 8 คลิป คิดเป็นร้อยละ 15.69
- คลิปมีระยะเวลาการดูเฉลี่ย 6 – 7 นาที มีจำนวน 5 คลิป คิดเป็นร้อยละ 9.80
- คลิปมีระยะเวลาการดูเฉลี่ย 7 – 8 นาที มีจำนวน 7 คลิป คิดเป็นร้อยละ 13.73
- คลิปมีระยะเวลาการดูเฉลี่ย 8 – 9 นาที มีจำนวน 3 คลิป คิดเป็นร้อยละ 5.88
- คลิปมีระยะเวลาการดูเฉลี่ย 9 – 10 นาที มีจำนวน – คลิป คิดเป็นร้อยละ -
- คลิปมีระยะเวลาการดูเฉลี่ย 10 – 11 นาที มีจำนวน 1 คลิป คิดเป็นร้อยละ 1.96
- คลิปมีระยะเวลาการดูเฉลี่ย 11 – 12 นาที มีจำนวน 1 คลิป คิดเป็นร้อยละ 1.96
- คลิปมีระยะเวลาการดูเฉลี่ย 12 – 13 นาที มีจำนวน 1 คลิป คิดเป็นร้อยละ 1.96
- คลิปมีระยะเวลาการดูเฉลี่ย 13 – 14 นาที มีจำนวน 1 คลิป คิดเป็นร้อยละ 1.96

เมื่อพิจารณาในรายละเอียดของชุดวิชานี้ จะพบว่า **ระยะเวลาการดูเฉลี่ยจะมากหรือน้อยขึ้นอยู่กับความยาวคลิปรายการเป็นปัจจัยหนึ่งด้วย** คลิปที่มีความยาวมาก ก็จะมีระยะเวลาการดูนานไปด้วย ดังผลที่ปรากฏในตารางแสดงข้อมูลวิเคราะห์คลิปรายการ หัวข้อระยะเวลาการดูเฉลี่ย

และสำหรับชุดวิชานี้มี**ข้อสังเกตว่า** คลิปส่วนใหญ่มีระยะเวลาการดูเฉลี่ยราว **4 - 5 นาที** มีจำนวน 9 คลิป จากจำนวนทั้งหมด 51 คลิป คิดเป็นร้อยละ 17.65 มีความยาวของรายการราวๆ 5.06 – 7.18 นาที

4) นาทีที่คนดูส่วนใหญ่ออกจากการรับชม

ในส่วนของข้อมูล **นาทีที่คนดูส่วนใหญ่ออกจากการรับชม** ในภาพรวมของรายการทั้ง 51 รายการข้างต้น พบว่า นาทีที่ผู้ดูออกจากการรับชมจะอยู่ระหว่าง **วินาทีที่ 1 ถึง วินาทีที่ 13** รายละเอียดดังนี้

คลิปที่มีผู้ดูออกจากการรับชมเร็วที่สุด คือในวินาทีที่ **1** มีจำนวน **6** คลิป ได้แก่

- หน่วย 2 ตอนที่ 2 จากยุคหินถึงเข้าสู่สมัยประวัติศาสตร์ (คลิปมีความยาว 2.36 นาที)
- หน่วย 5 ตอนที่ 1 สังคมไทยในสมัยจารีต (คลิปมีความยาว 16.43 นาที)

- หน่วย 6 ตอนที่ 3 การเปลี่ยนแปลงของประเพณีและพิธีกรรมในสังคมไทย (คลิปมีความยาว 2.04 นาที)
- หน่วย 7 ตอนที่ 3 การแสดงและดนตรีพื้นบ้านในสังคมไทย (คลิปมีความยาว 2.47 นาที)
- หน่วย 10 ตอนที่ 4 แนวโน้มของนาฏศิลป์และดนตรีไทยในสังคมไทยปัจจุบัน (คลิปมีความยาว 2.18 นาที)
- หน่วย 12 ตอนที่ 3 ประติมากรรมไทย (คลิปมีความยาว 1.49 นาที)

ส่วนคลิปที่มีผู้ดูออกจากการรับชม**ซ้ำที่สุด** คือในวินาทีที่ **13** มีจำนวน **2** คลิป ได้แก่

- หน่วย 12 ตอนที่ 1 สถาปัตยกรรมไทย (คลิปมีความยาว 22.54 นาที) และหน่วย 15 ตอนที่ 1 นิยามศัพท์คำว่า วิถีไทย การพัฒนา (คลิปมีความยาว 7.18 นาที)

สรุปโดยภาพรวมชุดวิชานี้ พบว่านาทีที่ที่คนดูออกจากการรับชม โดยเฉลี่ย คือ วินาทีที่

5.13 หลังจากเปิดเข้าชมคลิปรายการ

จากผลการเก็บข้อมูลในครั้งนี มีคลิปรายการทั้งหมด 51 คลิป พบว่า คลิปที่มีนาทีที่ที่คนดูส่วนใหญ่ออกจากการรับชม เรียงลำดับจากระยะเวลาน้อยไปมาก ดังนี้

- คลิปที่มีนาทีที่ที่คนดูส่วนใหญ่ออกจากการรับชม 1 วินาที มีจำนวน 6 คลิป คิดเป็นร้อยละ 11.77
- คลิปที่มีนาทีที่ที่คนดูส่วนใหญ่ออกจากการรับชม 2 วินาที มีจำนวน 4 คลิป คิดเป็นร้อยละ 7.84
- คลิปที่มีนาทีที่ที่คนดูส่วนใหญ่ออกจากการรับชม 3 วินาที มีจำนวน 6 คลิป คิดเป็นร้อยละ 11.77
- คลิปที่มีนาทีที่ที่คนดูส่วนใหญ่ออกจากการรับชม 4 วินาที มีจำนวน 5 คลิป คิดเป็นร้อยละ 9.80
- คลิปที่มีนาทีที่ที่คนดูส่วนใหญ่ออกจากการรับชม 5 วินาที มีจำนวน 6 คลิป คิดเป็นร้อยละ 11.77
- คลิปที่มีนาทีที่ที่คนดูส่วนใหญ่ออกจากการรับชม 6 วินาที มีจำนวน 9 คลิป คิดเป็นร้อยละ 17.65 **ซึ่งมีจำนวนมากที่สุด**
- คลิปที่มีนาทีที่ที่คนดูส่วนใหญ่ออกจากการรับชม 7 วินาที มีจำนวน 9 คลิป คิดเป็นร้อยละ 17.65 **ซึ่งมีจำนวนมากที่สุด เช่นกัน**

- คลิปที่มีนาฬิกาที่คนดูส่วนใหญ่ออกจากการรับชม 8 วินาที มีจำนวน - คลิป คิดเป็นร้อยละ -
- คลิปที่มีนาฬิกาที่คนดูส่วนใหญ่ออกจากการรับชม 9 วินาที มีจำนวน 1 คลิป คิดเป็นร้อยละ 1.96
- คลิปที่มีนาฬิกาที่คนดูส่วนใหญ่ออกจากการรับชม 10 วินาที มีจำนวน 2 คลิป คิดเป็นร้อยละ 3.92
- คลิปที่มีนาฬิกาที่คนดูส่วนใหญ่ออกจากการรับชม 11 วินาที มีจำนวน - คลิป คิดเป็นร้อยละ -
- คลิปที่มีนาฬิกาที่คนดูส่วนใหญ่ออกจากการรับชม 12 วินาที มีจำนวน 1 คลิป คิดเป็นร้อยละ 1.96
- คลิปที่มีนาฬิกาที่คนดูส่วนใหญ่ออกจากการรับชม 13 วินาที มีจำนวน 2 คลิป คิดเป็นร้อยละ 3.92

เมื่อพิจารณาในรายละเอียดของชุดวิชานี้ จะพบว่า **คลิปรายการส่วนใหญ่มีผู้ออกจากการรับชมราวๆ 6 วินาที และวินาทีที่ 7 หลังเปิดเข้ารับชมคลิป** มีจำนวนเท่ากัน คือ 9 คลิป คิดเป็นร้อยละ 17.65 มีรายละเอียดดังต่อไปนี้

คลิปรายการที่มีผู้ออกจากการรับชมวินาทีที่ 6 ได้แก่

- หน่วย 1 ตอนที่ 1 ลักษณะของสังคมและวัฒนธรรมโดยทั่วไป
(คลิปมีความยาว 10.57 นาที)
- หน่วย 3 ตอนที่ 1 การปกครองไทยสมัยจารีต (คลิปมีความยาว 11.19 นาที)
- หน่วย 3 ตอนที่ 2 แนวคิดตะวันตกกับการปกครองไทย (คลิปมีความยาว 10.34 นาที)
- หน่วย 3 ตอนที่ 3 การเมืองไทยภายใต้ระบอบประชาธิปไตย (คลิปมีความยาว 10.38 นาที)
- หน่วย 4 ตอนที่ 1 เศรษฐกิจไทย พ.ศ. 2398-2475 (คลิปมีความยาว 10.38 นาที)
- หน่วย 4 ตอนที่ 4 เศรษฐกิจไทยตามแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ พ.ศ.2540-
(คลิปมีความยาว 5.06 นาที)
- หน่วย 9 ตอนที่ 4 วรรณกรรมปัจจุบัน (คลิปมีความยาว 5.08 นาที)
- หน่วย 11 ตอนที่ 1 ข้อพิพาทเบื้องต้นเรื่องความเชื่อและศาสนา
(คลิปมีความยาว 10.18 นาที)
- หน่วย 11 ตอนที่ 2 ลักษณะความเชื่อและศาสนาในสังคมไทย
(คลิปมีความยาว 11.19 นาที)

คลิปรายการที่มีผู้ออกจากการรับชมวินาทีที่ 7 ได้แก่

- ปฐมนิเทศ (คลิปมีความยาว 11.35 นาที)
- หน่วย 2 ตอนที่ 3 แคว้นโบราณในประเทศไทย (พุทธศตวรรษที่ 12-19)
(คลิปมีความยาว 6.26 นาที)
- หน่วย 4 ตอนที่ 3 เศรษฐกิจไทยตามแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ
พ.ศ.2504-2539 (คลิปมีความยาว 5.48 นาที)
- หน่วย 6 ตอนที่ 1 ความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับประเพณีและพิธีกรรม
(คลิปมีความยาว 12.52 นาที)
- หน่วย 6 ตอนที่ 2 แนวคิดของประเพณีและพิธีกรรมในสังคมไทย
(คลิปมีความยาว 12.50 นาที)
- หน่วย 8 ตอนที่ 1 ความรู้ทั่วไปเรื่องภาษา (คลิปมีความยาว 11.43 นาที)
- หน่วย 10 ตอนที่ 2 ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับดนตรีไทย (คลิปมีความยาว 3.02 นาที)
- หน่วย 13 ตอนที่ 2 บทบาทและความสำคัญของเทคโนโลยีไทยในสังคมไทย
(คลิปมีความยาว 10.50 นาที)
- หน่วย 15 ตอนที่ 2 สรุปการพัฒนาในศตวรรษกว่าที่ผ่านมา (คลิปมีความยาว 12.18 นาที)

5) ช่วงเวลาที่ที่คนดูติดต่อกัน

ในส่วนของข้อมูล ช่วงเวลาที่ที่คนดูติดต่อกัน ในภาพรวมของรายการทั้ง 51 รายการข้างต้น พบว่า **ทุกคลิปที่มีช่วงเวลาที่ที่คนดูติดต่อกัน ทั้ง 51 คลิป** คิดเป็นร้อยละ 100.0 โดยพบว่าในจำนวนนี้มีช่วงเวลาที่ที่คนดูติดต่อกัน **อยู่ในช่วงวินาทีที่ 25-33** มีรายละเอียดในแต่ละคลิปมีช่วงวินาทีที่คนดูติดต่อกัน ดังนี้

- ช่วงวินาทีที่ 0 - 25 มีจำนวน 1 คลิป คิดเป็นร้อยละ 1.96
- ช่วงวินาทีที่ 0 - 26 มีจำนวน - คลิป คิดเป็นร้อยละ -
- ช่วงวินาทีที่ 0 - 27 มีจำนวน 3 คลิป คิดเป็นร้อยละ 5.88
- ช่วงวินาทีที่ 0 - 28 มีจำนวน 8 คลิป คิดเป็นร้อยละ 15.69
- ช่วงวินาทีที่ 0 - 29 มีจำนวน 6 คลิป คิดเป็นร้อยละ 11.77
- **ช่วงวินาทีที่ 0 - 30 มีจำนวน 15 คลิป คิดเป็นร้อยละ 29.41 ซึ่งมีจำนวนมากที่สุด**
- ช่วงวินาทีที่ 0 - 31 มีจำนวน 9 คลิป คิดเป็นร้อยละ 17.65
- ช่วงวินาทีที่ 0 - 32 มีจำนวน 7 คลิป คิดเป็นร้อยละ 13.73
- ช่วงวินาทีที่ 0 - 33 มีจำนวน 2 คลิป คิดเป็นร้อยละ 3.92

โดยมีคลิปวิดีโอที่มีช่วงเวลาที่คนดูติดต่อกันนานที่สุด คือ ช่วงวินาทีที่ 0 - 33 จำนวน 2 คลิป ได้แก่

- หน่วย 1 ตอนที่ 1 ลักษณะของสังคมและวัฒนธรรมโดยทั่วไป (คลิปมีความยาว 10.57 นาที)
- หน่วย 15 ตอนที่ 3 การพัฒนาที่ยั่งยืน (คลิปมีความยาว 9.05 นาที)

ส่วนคลิปวิดีโอที่มีช่วงเวลาที่คนดูติดต่อกันสั้นที่สุด คือ ช่วงวินาทีที่ 0 - 25 จำนวน 1 คลิป ได้แก่

- หน่วย 10 ตอนที่ 1 ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับนาฏศิลป์ไทย (คลิปมีความยาว 21.00 นาที)

สรุปโดยภาพรวมชุดวิชานี้ มีคลิปที่มีช่วงเวลาที่คนดูติดต่อกัน ส่วนใหญ่อยู่ในช่วงวินาทีที่ 0-30 วินาที มากที่สุดจำนวน 15 คลิป จากคลิปที่มีผู้ดูติดต่อกัน 51 คลิป คิดเป็นร้อยละ 29.41

6) การเพิ่มลดการติดตาม

ในส่วนของ การเพิ่มลดการติดตาม จากข้อมูลในตารางข้างต้น พบว่า จากคลิปวิดีโอทั้งหมด 51 คลิป คลิปวิดีโอที่มีผู้กดติดตาม มีจำนวน 11 คลิป คิดเป็นร้อยละ 21.57 มีรายละเอียดเรียงตามจำนวนผู้ติดตามจากมากไปน้อย ดังนี้

- หน่วย 1 ตอนที่ 1 ลักษณะของสังคมและวัฒนธรรมโดยทั่วไป มีผู้กดติดตามจำนวน 20 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 39.22 ซึ่งมีจำนวนมากที่สุด

- หน่วย 1 ตอนที่ 2 ขอบเขตและลักษณะของสังคมและวัฒนธรรมไทย มีผู้กดติดตามจำนวน 5 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 9.80

- หน่วย 2 ตอนที่ 1 ข้อพิพาทเบื้องต้น มีผู้กดติดตามจำนวน 4 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 7.84

- หน่วย 2 ตอนที่ 3 แคว้นโบราณในประเทศไทย (พุทธศตวรรษที่ 12-19) มีผู้กดติดตามจำนวน 2 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 3.92

- หน่วย 6 ตอนที่ 2 แนวคิดของประเพณีและพิธีกรรมในสังคมไทย มีผู้กดติดตามจำนวน 2 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 3.92

- หน่วย 3 ตอนที่ 2 แนวคิดตะวันตกกับการปกครองไทย มีผู้กดติดตามจำนวน 1 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 1.96

- หน่วย 5 ตอนที่ 1 สังคมไทยในสมัยจารีต มีผู้กดติดตามจำนวน 1 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 1.96

- หน่วย 6 ตอนที่ 1 ความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับประเพณีและพิธีกรรม มีผู้กดติดตามจำนวน 1 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 1.96

- หน่วย 6 ตอนที่ 3 การเปลี่ยนแปลงของประเพณีและพิธีกรรมในสังคมไทย มีผู้กดติดตามจำนวน 1 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 1.96
- หน่วย 8 ตอนที่ 2 ข้อพินิจเกี่ยวแก่ภาษาไทย มีผู้กดติดตามจำนวน 1 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 1.96
- หน่วย 9 ตอนที่ 2 วรรณกรรมแนวจรรโลงสังคม มีผู้กดติดตามจำนวน 1 ครั้ง คิดเป็นร้อยละ 1.96

สรุปโดยภาพรวมชุดวิชานี้ มีการเพิ่มลดการติดตาม เท่ากับ 3.55 ครั้ง

7) ร้อยละของผู้ชมรายการนานที่สุด (คือค่าร้อยละของผู้ชมคลิปจนจบรายการ)

ในส่วนของ ร้อยละของผู้ชมรายการนานที่สุด ในภาพรวมคลิปวิดีโอทั้ง 51 คลิปข้างต้น พบว่า ร้อยละของผู้ชมรายการนานที่สุด **จะอยู่ระหว่าง ร้อยละ 17 - 45**

โดยคลิปวิดีโอที่มีร้อยละของผู้ชมรายการนานที่สุด **มีค่าร้อยละมากที่สุด คือ ร้อยละ 45** ได้แก่ หน่วย 8 ตอนที่ 4 ภาษาไทยในสังคมไทย

หมายความว่า คลิปนี้เป็นคลิปที่มีผู้ดูจนจบรายการ มากที่สุด

และคลิปวิดีโอที่มีร้อยละของผู้ชมรายการนานที่สุด **มีค่าร้อยละน้อยที่สุด คือ ร้อยละ 17**

ได้แก่ ปฐมนิเทศ

หมายความว่า คลิปนี้มีผู้ดูจนจบรายการ น้อยที่สุด

สรุปโดยภาพรวมชุดวิชานี้ มีร้อยละของผู้ชมรายการนานที่สุดโดยเฉลี่ยคือ ร้อยละ 35.37

หมายความว่า ในภาพรวมโดยเฉลี่ยของชุดวิชานี้ มีผู้ที่ดูคลิปจนจบรายการ ร้อยละ 35.37

สรุปผลการศึกษา

ชุดวิชา 10151 ไทยศึกษา มีคลิปรายการ ประกอบด้วย ปฐมนิเทศ และหน่วยที่ 1 ถึงหน่วยที่ 15 รวมทั้งหมด จำนวน 51 คลิปรายการ สรุปผลการศึกษาตามประเด็นที่ศึกษาได้ดังนี้

ความยาวคลิปรายการ : สรุปโดยภาพรวมคลิปรายการชุดวิชานี้ **มีความยาวเฉลี่ย 8.08 นาที**

จำนวนการดูคลิปรายการ : สรุปโดยภาพรวมจำนวนการดูคลิปรายการชุดวิชานี้ **มีจำนวนการดูเฉลี่ย 244 ครั้ง**

ระยะเวลาการดูเฉลี่ย : สรุปโดยภาพรวมชุดวิชานี้ **มีระยะเวลาการดูเฉลี่ย 5.24 นาที**

นาทีที่คนดูส่วนใหญ่ออกจากการรับชม : สรุปโดยภาพรวมชุดวิชานี้ พบว่า **นาทีที่คนดูออกจากการรับชม โดยเฉลี่ย คือ วินาทีที่ 5.13** หลังจากเปิดเข้าชมคลิปรายการ

ช่วงนาทีที่คนดูติดต่อกัน : สรุปโดยภาพรวมชุดวิชานี้ มีคลิปที่มีช่วงนาทีที่คนดูติดต่อกัน **มีจำนวน 51 รายการ** จากรายการทั้งหมด 51 รายการ **คิดเป็นร้อยละ 100.0**

การเพิ่มลดการติดตาม : สรุปโดยภาพรวมชุดวิชานี้ มีการเพิ่มลดการติดตาม **จำนวน 11 รายการ** จาก 51 รายการ **คิดเป็น ร้อยละ 21.57**

ร้อยละของผู้ชมรายการนานที่สุด : สรุปโดยภาพรวมชุดวิชานี้ **มีร้อยละของผู้ชมรายการนานที่สุด โดยเฉลี่ย คือ ร้อยละ 35.37**

ข้อค้นพบที่น่าสนใจจากข้อมูลวิเคราะห์คลิปรายการ

ชุดวิชา 10151 ไทยศึกษา

ชุดวิชา 10151 ไทยศึกษา มีคลิปรายการ จำนวน 51 คลิปรายการ ประกอบด้วย ปฐมนิเทศ และหน่วยที่ 1 ถึงหน่วยที่ 15 ประเด็นที่น่าสนใจ ดังนี้

1) คลิปที่มียอดดูสูงสุด คือ หน่วย 1 ตอนที่ 1 ลักษณะของสังคมและวัฒนธรรมโดยทั่วไป **มียอดดู 1,500 ครั้ง** ซึ่งมากกว่าค่าเฉลี่ยเป็นอย่างมาก (ค่าเฉลี่ยจำนวนการดู = 244 ครั้ง) คลิปนี้มี **ระยะเวลาการดูเฉลี่ย 5.11 นาที** มีค่าใกล้เคียงกับระยะเวลาการดูเฉลี่ย (ค่าเฉลี่ยระยะเวลาการดู = 5.24 นาที) **คลิปมีความยาว 10.57 นาที** ซึ่งมีความยาวมากกว่าค่าเฉลี่ย (ค่าเฉลี่ยความยาวคลิป รายการ = 8.08) และพบว่าคลิปนี้มีค่า **ร้อยละของผู้ชมที่ชมรายการนานที่สุด ร้อยละ 29** หมายความว่า ในจำนวนการดู 100 ครั้ง มีผู้ที่ดูคลิปนี้จนจบรายการ 29 ครั้ง และคลิปนี้ **มีจุดเด่นคือ เป็นคลิปที่มีการติดตามเพิ่มมีจำนวนสูงที่สุด จำนวน 20 คน** นอกจากนั้นยังเป็นคลิปที่มี **ช่วงนาทีที่คนดูติดต่อกันนานที่สุด (ในระหว่างวินาทีที่ 0 - 33)** พอจะกล่าวได้ว่า เป็นคลิปที่ผู้ชมมีความสนใจ จึงมีการดูที่ต่อเนื่องกันนานที่สุด เมื่อเปรียบเทียบกับคลิปอื่นๆ

เมื่อพิจารณาจากผลการศึกษา พบว่า คลิปรายการนี้ **มียอดการดูสูงที่สุด** เป็นคลิปที่มีความ **ยาวราว 10 นาทีกว่า** ซึ่งเมื่อเทียบกับคลิปอื่นๆ ในชุดวิชาเดียวกันแล้วคลิปนี้มีความยาวค่อนข้างมาก

เมื่อพิจารณาในประเด็นระยะเวลาการดูเฉลี่ย มีค่า 5.11 นาที ค่าที่ได้ใกล้เคียงกับค่าเฉลี่ยเล็กน้อย (ค่าเฉลี่ยระยะเวลาการดู = 5.24 นาที) แต่เมื่อเทียบกับความยาวคลิปนี้ซึ่งยาวเพียง 10.57 นาที จะเห็นได้ว่า **ระยะเวลาการดูเฉลี่ยมีค่าราวครึ่งของความยาวคลิป** หมายความว่า **ผู้ดูส่วนใหญ่ ใช้เวลากับการดูคลิปนี้นานราวครึ่งคลิป จึงกดออกจากการดู**

และเมื่อพิจารณาในแง่ของความต่อเนื่องในการดูคลิปรายการพบว่า **มีความต่อเนื่องของการดูในช่วงต้นคลิป** โดยมีช่วงนาทีที่คนดูติดต่อกัน 33 วินาทีนับจากเริ่มคลิป และในคลิปนี้ยังพบอีกว่าเป็นคลิปที่มีนาทีที่คนส่วนใหญ่ออกจากการรับชมมีค่า 0.06 นาที หมายความว่า ผู้ดูเปิดคลิปจนถึงวินาทีที่ 6 แล้วกดออกจากการดู ซึ่งมีค่า **มากกว่า** คลิปส่วนใหญ่ในชุดวิชานี้ ดังข้อมูลจากการรายงาน YouTube Analytics ที่ปรากฏในตารางที่ 3 แสดงข้อมูลวิเคราะห์คลิปรายการ หัวข้อนาทีที่คนดูส่วนใหญ่ออกจากการรับชม

พอจะกล่าวได้ว่าคลิปนี้เป็นคลิปยอดนิยมมากที่สุดในชุดวิชานี้ แต่ผู้ดูส่วนใหญ่จะอยู่ในการดูจากเริ่มต้นถึงช่วงกลางคลิป และมีเพียงร้อยละ 29 ที่ดูจนจบคลิป

มีข้อเสนอแนะว่า หากต้องการนำเสนอข้อมูลหรือประชาสัมพันธ์ข้อมูลใดๆ ที่ต้องการส่งถึงนักศึกษาหรือข้อมูลด้านธุรกิจโฆษณา คลิปนี้ อาจเหมาะที่จะนำเสนอในช่วงเวลาด้านคลิปถึงกลางคลิป

คือ ราวๆ 5 นาทีแรกนับจากเริ่มคลิป ซึ่งยังคงผู้ชมอยู่ได้จำนวนมาก จะเป็นประโยชน์ต่อการประชาสัมพันธ์ที่น่าจะมีความคุ้มค่ามากที่สุด

หรืออีกนัยหนึ่งจากที่พบว่า คลิปนี้เป็นคลิปที่มีนาทีที่คนส่วนใหญ่ออกจากการรับชมมีค่า 0.06 นาที แปลว่าผู้ดูกดเข้าดูได้ 6 วินาที แล้วกดออกจากคลิป อาจเป็นข้อสังเกตว่าเหตุใดที่ช่วงเวลา 6 วินาทีนั้น คลิปรายการมีลักษณะเป็นอย่างไรผู้ดูจึงออกจากการรับชมจำนวนมาก ซึ่งอาจนำไปปรับปรุงเพื่อเพิ่มการคงผู้ชมไว้ให้นานขึ้น

2) คลิปที่มียอดดูต่ำ คือ หน่วย 10 ตอนที่ 4 แนวโน้มของนาฏศิลป์และดนตรีไทยในสังคมไทยปัจจุบัน มียอดดูเพียง 90 ครั้ง ซึ่งน้อยกว่าค่าเฉลี่ย (ค่าเฉลี่ยจำนวนการดู = 243 ครั้ง) มีระยะเวลาการดูเฉลี่ย 1.49 คลิปนี้มีคนคลิกเข้าดูน้อย แต่ผู้ที่เข้าดู อยู่กับคลิปนานพอสมควร คือนานเกินครึ่งหนึ่งของความยาวคลิป **คลิปมีความยาว 2.18** เป็นคลิปที่ค่อนข้างสั้น เมื่อเทียบกับทุกคลิป (ค่าเฉลี่ยความยาวคลิปรายการ = 8.08) และพบว่า คลิปนี้มีค่าร้อยละของผู้ชม ที่ชมรายการนานที่สุด ร้อยละ 36 หมายความว่า ในจำนวนการดู 100 ครั้ง มีผู้ที่ดูคลิปจนจบรายการ 36 ครั้ง ซึ่งนับว่าเป็นคลิปที่มีคนดูจนจบคลิปมากพอสมควร (ค่าเฉลี่ยผู้ที่ดูจบคลิป = 35 ครั้ง) และคลิปนี้ไม่มีผู้กดติดตามเพิ่ม

เมื่อพิจารณาจากผลการศึกษา พบว่า คลิปนี้มียอดการดูต่ำที่สุด และเป็นคลิปที่ไม่มีผู้กดติดตามเพิ่ม และมีความต่อเนื่องของการดูคลิปรายการ ในช่วง 30 วินาทีแรก

อาจจะกล่าวได้ว่าคลิปนี้เป็นคลิปยอดนิยมน้อยที่สุดในชุดวิชานี้

3) คลิปที่มีคนดูจนจบคลิปมากที่สุด คือ หน่วย 8 ตอนที่ 4 ภาษาไทยในสังคมไทย ค่าร้อยละของผู้ชมรายการนานที่สุด คือ มีค่าร้อยละ 45 หมายความว่าถ้ามีผู้เข้าดู 100 คน จะมีผู้ที่ดูจนจบคลิป 45 คน อาจกล่าวได้ว่าคลิปนี้เป็นคลิปที่ได้รับการดูจากต้นจนจบคลิปมากที่สุด อาจเป็นเพราะเนื้อหาที่น่าสนใจ หรือเป็นเรื่องราวร่วมสมัยที่ได้รับความนิยม ประกอบกับอาจเป็นเพราะวิทยากร รวมถึงอาจารย์ สื่อประกอบการสอน หรือรูปแบบรายการที่น่าติดตามรับชม หรือด้วยเหตุผลต่างๆ ประกอบกันก็อาจเป็นได้

ที่ปรึกษา

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เสกสรร อามาศย์มนตรี

ผู้อำนวยการสำนักเทคโนโลยีการศึกษา

คณะผู้จัดทำ

นายจักรี สวัสดิมงคล

นักวิชาการคอมพิวเตอร์ปฏิบัติการ

นางสาวจิตรนภา รุจิระชาติกุล

นักวิชาการศึกษาชำนาญการ