



สรุปรายงานข้อมูลทางสถิติการเข้าใช้สื่อการศึกษาของนักศึกษา

ทางยูทูปช่อง STOU CHANEL

ชุดวิชา 10121 อารยธรรมมนุษย์

ภาคการศึกษาที่ 2/2564

จัดทำโดย

ศูนย์การเรียนรู้การสอนทางอิเล็กทรอนิกส์ สำนักเทคโนโลยีการศึกษา

มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาราช

มิถุนายน 2567

คำนำ

รายงานฉบับนี้ เป็นการสรุปข้อมูลทางสถิติการเข้าใช้งานสื่อการศึกษาของนักศึกษาทางยูทูป ช่อง STOU CHANEL โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อเก็บข้อมูลการเข้าชมคลิปวิดีโอชุดวิชาที่เปิดสอนและเผยแพร่ในช่องทางต่างๆ ที่มหาวิทยาลัยจัดให้ เช่น ทาง Youtube ช่อง STOU CHANNEL ทางเว็บไซต์ มสธ.ที่ช่องทาง STOU Media และที่ช่องทาง e-Learning หรือช่องทางอื่นๆ ที่นักศึกษาเข้าดูคลิปวิดีโอสื่อการศึกษาชุดวิชา ในภาคการศึกษาที่ 2/2564 เป็นการสำรวจพฤติกรรมของผู้ชมที่เป็นกลุ่มเป้าหมายของการศึกษาในแต่ละชุดวิชาที่ลงทะเบียนเรียน ทั้งนี้ เพื่อนำผลที่ได้ไปใช้ในการพัฒนาปรับปรุงออกแบบและเผยแพร่สื่อการศึกษาของมหาวิทยาลัยให้มีคุณภาพและประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น

ศูนย์การเรียนรู้การสอนทางอิเล็กทรอนิกส์

มิถุนายน 2567

สารบัญ

	หน้า
ปก	1
คำนำ	2
สารบัญ	3
สารบัญตาราง.....	5
ชื่อเรื่อง	6
หน่วยงาน	6
ระยะเวลาการเก็บข้อมูล	6
ประเด็นที่ใช้ในการเก็บข้อมูล	6
ประชากรและกลุ่มตัวอย่างที่ใช้เก็บข้อมูล.....	7
เครื่องมือที่ใช้ในการศึกษา.....	7
ข้อจำกัดของการเก็บข้อมูล.....	7
ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ	7
รายชื่อชู้ตวิชาและคลิปรายการที่เก็บข้อมูล	7
สรุปรายงานข้อมูลทางสถิติการเข้าใช้สื่อการศึกษาของรักศึกษาทางยูทูป ชู้ตวิชา 10121 อารยธรรมมนุษย์ ..	9
ข้อมูลวิเคราะห์การเข้าใช้งานสื่อการศึกษา ชู้ตวิชา 10121 อารยธรรมมนุษย์	9
- ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป.....	9
- ส่วนที่ 2 ข้อมูลวิเคราะห์คลิปรายการทางยูทูป.....	10
1) ความยาวคลิปรายการ.....	19
2) จำนวนการดูคลิปรายการ.....	19
3) ระยะเวลาการดูเฉลี่ย.....	21
4) นาที่ที่คนดูส่วนใหญ่ออกจากการรับชม.....	22
5) ช่วงนาที่ที่คนดูติดต่อกัน.....	24
6) การเพิ่มลดการติดตาม.....	25
7) ร้อยละของผู้ชมรายการนานที่สุด.....	25

สารบัญ (ต่อ)

	หน้า
สรุปผลการศึกษา.....	26
ข้อค้นพบที่น่าสนใจจากข้อมูลวิเคราะห์คลิปรายการ ชุดวิชา 10121 อารยธรรมมนุษย์	27

สารบัญตาราง

ตารางที่		หน้า
1	แสดงชื่อชุดวิชา ประเภทสื่อการศึกษา และจำนวนคลิปรายการ	8
2	แสดงข้อมูลทั่วไปของผู้ดูแลคลิปรายการ ชุดวิชา 10121 อารยธรรมมนุษย์.....	10
3	แสดงข้อมูลวิเคราะห์คลิปรายการ ชุดวิชา 10121 อารยธรรมมนุษย์.....	11

ชื่อเรื่อง สรุปรายงานข้อมูลทางสถิติการเข้าใช้สื่อการศึกษาของนักศึกษาทางยูทูป
 ช่อง STOU CHANEL **ชุดวิชา 10121 อารยธรรมมนุษย์**

หน่วยงาน ศูนย์การเรียนการสอนทางอิเล็กทรอนิกส์ สำนักเทคโนโลยีการศึกษา

ระยะเวลาการเก็บข้อมูล ภาคการศึกษาที่ 2/2564

(ช่วงเวลาเก็บข้อมูลระหว่างวันที่ 15 มีนาคม 2565 ถึง 31 กรกฎาคม 2565)

ศูนย์การเรียนการสอนทางอิเล็กทรอนิกส์ ได้ทำการเก็บข้อมูลการเข้าใช้สื่อการศึกษาของนักศึกษาทางยูทูป ชุดวิชาศึกษาทั่วไป (General Education) ในภาคการศึกษาที่ 2/2564 จำนวนทั้งหมด 11 ชุดวิชา ได้แก่

1. ชุดวิชา 10103 ทักษะชีวิต
2. ชุดวิชา 10111 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร
3. **ชุดวิชา 10121 อารยธรรมมนุษย์**
4. ชุดวิชา 10131 สังคมมนุษย์
5. ชุดวิชา 10141 วิทยาศาสตร์ เทคโนโลยีและสิ่งแวดล้อมเพื่อชีวิต
6. ชุดวิชา 10151 ไทยศึกษา
7. ชุดวิชา 10152 ไทยกับสังคมโลก
8. ชุดวิชา 10161 ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร
9. ชุดวิชา 10162 ภาษาจีนเพื่อการสื่อสาร
10. ชุดวิชา 10163 ภาษาเขมรเพื่อการสื่อสาร
11. ชุดวิชา 10164 สังคมและวัฒนธรรมอาเซียน

ประเด็นที่ใช้ในการเก็บข้อมูล ประกอบด้วย

1. ความยาวคลิป
2. จำนวนการดู
3. ระยะเวลาการดูเฉลี่ย
4. นาฬิกาที่คนดูส่วนใหญ่ออกจากการรับชม
5. ช่วงเวลาที่คนดูติดต่อกัน
6. การเพิ่มลดการติดตาม
7. ร้อยละของผู้ชมรายการนานที่สุด
8. ความคิดเห็นอื่นๆ

ประชากรและกลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการเก็บข้อมูล

นักศึกษาที่รับชมสื่อการศึกษาในชุดวิชาตามที่กล่าวมาแล้วข้างต้น ในภาคการศึกษาที่ 2/2564

เครื่องมือที่ใช้ในการศึกษา

เก็บข้อมูลจากการดูหลังบ้านยูทูป (YouTube Studio) ซึ่งเก็บรวบรวมข้อมูลทางออนไลน์ โดยเข้าดูข้อมูลวิเคราะห์ติดตามประสิทธิภาพของช่องและวิดีโอด้วยเมตริก และข้อมูลจากการรายงานใน YouTube Analytics

ข้อจำกัดของการเก็บข้อมูล

ข้อมูลที่ได้รับ มีจำนวนค่อนข้างน้อยในบางคลิปรายการ ในช่วงเวลาที่เก็บข้อมูล ซึ่งอาจไม่เพียงพอสำหรับการวิเคราะห์

ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

1. ผลการศึกษาทำให้ทราบถึงพฤติกรรมมารับชมคลิปวิดีโอที่เป็นสื่อการศึกษาของชุดวิชา จะเป็นประโยชน์ในการผลิตและเผยแพร่สื่อการศึกษาให้สอดคล้องกับพฤติกรรมมารับชมและความต้องการของนักศึกษา
2. ผลการศึกษาจะเป็นแนวทางในการพิจารณาปรับปรุงและพัฒนาสื่อการศึกษาให้มีคุณภาพและประสิทธิภาพเหมาะสมกับผู้เรียนมากยิ่งขึ้น และอาจทำให้นักศึกษารับชมสื่อการศึกษามากขึ้นด้วย

รายชื่อชุดวิชาและคลิปรายการที่เก็บข้อมูล

เก็บข้อมูลในชุดวิชาศึกษาทั่วไป (General Education) ที่นักศึกษารับชมในภาคการศึกษาที่ 2/2564 จำนวน 11 ชุดวิชา ดังแสดงรายละเอียดในตารางที่ 1

ตารางที่ 1 แสดงชื่อชุดวิชา ประเภทสื่อการศึกษา และจำนวนคลิปรายการ

ชุดวิชา	ประเภทสื่อ e-Learning (จำนวนคลิป)	ประเภทสื่อ สื่อเสียง (จำนวนคลิป)	รวม (จำนวนคลิป)	หมายเหตุ
10103 ทักษะชีวิต	91	1	92	
10111 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร	85	2	87	
10121 อารยธรรมมนุษย์	83	-	83	
10131 สังคมมนุษย์	56	1	57	
10141 วิทยาศาสตร์ เทคโนโลยีและสิ่งแวดล้อมเพื่อชีวิต	63	1	64	
10151 ไทยศึกษา	51	12	63	
10152 ไทยกับสังคมโลก	41	-	41	
10161 ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร	101	1	102	
10162 ภาษาจีนเพื่อการสื่อสาร	76	1	77	
10163 ภาษาเขมรเพื่อการสื่อสาร	-	1	1	*มีเฉพาะสื่อเสียง
10164 สังคมและวัฒนธรรมอาเซียน	43	1	44	
รวม	690	21	711	

จากตารางที่ 1 แสดงชุดวิชาที่เก็บข้อมูลทางสถิติการเข้าใช้งานสื่อการศึกษาของนักศึกษาทางยูทูป จำนวน 11 ชุดวิชา ในแต่ละชุดวิชาจะประกอบสื่อคือ e-Learning และบางชุดวิชาสื่อเสียงร่วมด้วย แต่สำหรับ ชุดวิชา 10121 อารยธรรมมนุษย์ มีเฉพาะสื่อ e-Learning จำนวน 83 คลิป รายละเอียดปรากฏตามตารางที่ 1

สรุปรายงานข้อมูลทางสถิติการเข้าใช้สื่อการศึกษาของนักศึกษาทางยูทูปช่อง STOU CHANEL

ชุดวิชา 10121 อารยธรรมมนุษย์

ชุดวิชา 10121 อารยธรรมมนุษย์ มีสื่อที่เผยแพร่ในภาคการศึกษา 2/2564 ประกอบไปด้วยสื่อ e-Learning จำนวน 83 รายการ ในการนำเสนอการวิเคราะห์ข้อมูลการเข้าใช้งานสื่อการศึกษา เสนอในส่วนที่เป็นคลิปวิดีโอเท่านั้น รายละเอียดดังต่อไปนี้

ข้อมูลวิเคราะห์การเข้าใช้งานสื่อการศึกษา ชุดวิชา 10121 อารยธรรมมนุษย์

ข้อมูลวิเคราะห์การเข้าใช้งานสื่อการศึกษา ชุดวิชา 10121 อารยธรรมมนุษย์ ประกอบไปด้วย 2 ส่วน ดังนี้

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

ผู้ดูแลคลิปรายการชุดวิชา 10121 อารยธรรมมนุษย์ ในภาคการศึกษาที่ 2/2564 มีจำนวนการดู 6,435 ครั้ง โดยช่วงเวลาที่เก็บข้อมูล เป็นช่วงเวลาระหว่างวันที่ 15 มีนาคม 2565 - 31 กรกฎาคม 2565 ในระยะเวลาดังกล่าว มีข้อมูลทั่วไปในด้านเพศและอายุไม่มากพอ สำหรับคำนวณเมตริกหลังบ้านในแอปพลิเคชันยูทูปที่จัดเก็บสถิติ จึงไม่สามารถระบุข้อมูลทั่วไปด้านเพศ และอายุของผู้ที่รับชมได้ จึงขอสรุปในด้านประเภทของอุปกรณ์ที่ผู้เข้าชมคลิปรายการ ดังนี้

ประเภทของอุปกรณ์ ที่ผู้ชมรับชมคลิปรายการ มี 4 ประเภท โดยเรียงลำดับจำนวนการใช้จากมากไปน้อย ได้แก่

- ผู้ชมใช้อุปกรณ์คอมพิวเตอร์ มากที่สุด ร้อยละ 56.1 (3,611 ครั้ง)
- รองลงมา โทรศัพท์มือถือ ร้อยละ 38.0 (2,444 ครั้ง)
- แท็บเล็ต ร้อยละ 5.3 (341 ครั้ง)
- และรับชมทางทีวีดิจิทัล ร้อยละ 0.6 (36 ครั้ง) ตามลำดับ
- มีผู้ไม่ระบุ ร้อยละ 0.5 (22 ครั้ง)

แสดงรายละเอียดในตารางที่ 2 แสดงข้อมูลทั่วไปของผู้ดูแลคลิปรายการ

ตารางที่ 2 แสดงข้อมูลทั่วไปของผู้ดูคลิปรายการ ชุดวิชา 10121 อารยธรรมมนุษย์

(n=6,435)

ข้อมูลทั่วไป	จำนวน(ครั้ง)	ร้อยละ
ประเภทของอุปกรณ์ที่ผู้ชมรับชมคลิปรายการ		
คอมพิวเตอร์	3,611	56.1
โทรศัพท์มือถือ	2,444	38.0
แท็บเล็ต	341	5.3
ทีวี	39	0.6
รวม	6,435	100.0

ส่วนที่ 2 ข้อมูลวิเคราะห์คลิปรายการทางยูทูป

วิเคราะห์ข้อมูลเกี่ยวกับ

- 1) ความยาวคลิป
- 2) จำนวนการดู
- 3) ระยะเวลาการดูเฉลี่ย
- 4) นาฬิกาที่คนดูส่วนใหญ่ออกจากการรับชม
- 5) ช่วงเวลาที่คนดูติดต่อกัน
- 6) การเพิ่มลดการติดตาม
- 7) ร้อยละของผู้ชมรายการนานที่สุด
- 8) ความคิดเห็นอื่นๆ

ตารางที่ 3 แสดงข้อมูลวิเคราะห์คลิปปรายการ ชุดวิชา 10121 อารยธรรมมนุษย์

ชื่อคลิป	ความยาว ของคลิป (ชม:นา:วินาที)	จำนวน การดู (ครั้ง)	ระยะเวลา การดู เฉลี่ย (นา:วินาที)	นาที่ที่คนดู ส่วนใหญ่ ออกจาก การรับชม (นา:วินาที)	ช่วงเวลาที่คนดู ติดต่อกัน (นา:วินาที)	การเพิ่ม ลดการ ติดตาม (คน)	ร้อยละ ของผู้ชม รายการ นานที่สุด
10121 ปฐมนิเทศ	0:05:28	289	1:59	0:03	00:00-00:29	-	26
10121 เรื่องที่ 1.1.1 ความหมายและพัฒนาการของอารยธรรม	0:05:35	367	3:05	0:03	00:00-00:30	4	30
10121 เรื่องที่ 1.1.2 ปัจจัยที่ก่อให้เกิดอารยธรรม	0:04:41	237	3:20	0:05	00:00-00:31	-	37
10121 เรื่องที่ 1.1.3 ปัจจัยการตั้งถิ่นฐานและแหล่งอารยธรรมมนุษย์	0:02:27	200	1:49	0:01	00:00-00:29	-	39
10121 เรื่องที่ 1.2.1 สมัยก่อนประวัติศาสตร์ของโลกตะวันออก	0:06:30	178	4:47	0:03	00:00-00:31	1	46
10121 เรื่องที่ 1.2.2 สมัยก่อนประวัติศาสตร์ของโลกตะวันตก	0:07:22	43	5:34	0:04	-	-	38
10121 เรื่องที่ 1.3 เมโสโปเตเมีย อารยธรรมมนุษย์สมัยเริ่มต้น	0:06:00	156	4:29	0:03	00:00-00:29	-	33
10121 เรื่องที่ 2.1.1 อารยธรรมสินธุ	0:04:32	158	3:16	0:02	00:00-00:30	-	36
10121 เรื่องที่ 2.1.2 อารยธรรมสมัยอารยัน	0:04:47	128	3:42	0:02	00:00-00:28	1	36
10121 เรื่องที่ 2.1.3 อารยธรรมอินเดียสมัยราชวงศ์	0:06:03	122	4:30	0:03	00:00-00:29	-	39
10121 เรื่องที่ 2.2.1 อารยธรรมสมัยราชวงศ์คุปตะ และอารยธรรมหลัง ราชวงศ์คุปตะ	0:04:44	110	3:34	0:02	00:00-00:31	-	40
10121 เรื่องที่ 2.3.1 อารยธรรมสมัยราชวงศ์โมกุล	0:04:36	104	3:31	0:05	00:00-00:30	-	39

ชื่อคลิป	ความยาว ของคลิป (ชม:นาท:วินาที)	จำนวน การดู (ครั้ง)	ระยะเวลา การดู เฉลี่ย (นาท:วินาที)	นาทที่ที่คนดู ส่วนใหญ่ ออกจาก การรับชม (นาท:วินาที)	ช่วงเวลาที่ที่คนดู ติดต่อกัน (นาท:วินาที)	การเพิ่ม ลดการ ติดตาม (คน)	ร้อยละ ของผู้ชม รายการ นานที่สุด
10121 เรื่องที่ 2.3.2 อารยธรรมอินเดียกับการเข้ามาของชาวตะวันตก	0:05:05	88	4:20	0:03	00:00-00:30	-	40
10121 เรื่องที่ 3.1.1 ราชวงศ์เซี่ยและราชวงศ์ซางอารยธรรมสมัยแรก	0:03:37	111	2:35	0:04	00:00-00:30	-	38
10121 เรื่องที่ 3.1.2 ราชวงศ์โจวและราชวงศ์ฉินสมัยการก่อตั้งเป็นจักรวรรดิ	0:04:12	97	3:14	0:02	00:00-00:30	-	33
10121 เรื่องที่ 3.2.1 ราชวงศ์ฮั่นและยุคสามก๊ก	0:05:21	87	3:54	0:03	00:00-00:29	-	33
10121 เรื่องที่ 3.2.3 ราชวงศ์หยวน : ราชวงศ์ต่างชาติ	0:04:15	83	3:06	0:02	00:00-00:30	-	32
10121 เรื่องที่ 3.3.1 ราชวงศ์หมิงและราชวงศ์ชิง และ 3.3.2 จีนกับการเข้ามา ของตะวันตก	0:08:09	77	5:59	0:04	00:00-00:29	-	32
10121 เรื่องที่ 4.1.1 แนวคิดเกี่ยวกับอารยธรรมเอเชียตะวันออกเฉียงใต้	0:04:34	90	3:31	0:05	00:00-00:30	-	40
10121 เรื่องที่ 4.1.2 เอเชียตะวันออกเฉียงใต้ก่อนรับอารยธรรมภายนอก ที่เข้ามาในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้	0:04:43	84	3:38	0:02	00:00-00:31	-	48
10121 เรื่องที่ 4.2.1 อาณาจักรภาคพื้นทวีป	0:08:02	93	5:42	0:04	00:00-00:29	-	33
10121 เรื่องที่ 4.2.2 อาณาจักรภาคพื้นสมุทร	0:03:29	72	2:34	0:06	00:00-00:29	-	35
10121 เรื่องที่ 4.3.1 ความเชื่อและศาสนา	0:05:45	66	4:24	0:03	-	-	43
10121 เรื่องที่ 4.3.2 ศิลปกรรมและภาษา	0:05:24	70	4:07	0:06	-	-	29

ชื่อคลิป	ความยาว ของคลิป (ชม:นาท:วินาที)	จำนวน การดู (ครั้ง)	ระยะเวลา การดู เฉลี่ย (นาท:วินาที)	นาทที่ที่คนดู ส่วนใหญ่ ออกจาก การรับชม (นาท:วินาที)	ช่วงเวลาที่ที่คนดู ติดต่อกัน (นาท:วินาที)	การเพิ่ม ลดการ ติดตาม (คน)	ร้อยละ ของผู้ชม รายการ นานที่สุด
10121 เรื่องที่ 5.1.1 กำเนิดอารยธรรมอิสลามและการขยายอารยธรรมอิสลาม	0:05:25	99	3:46	0:06	00:00-00:29	-	35
10121 เรื่องที่ 5.1.2 สงครามครูเสด	0:04:51	89	3:20	0:02	00:00-00:29	-	39
10121 เรื่องที่ 5.2.1 ความเจริญด้านการศึกษาและความเจริญด้าน วิทยาศาสตร์และการแพทย์	0:06:28	77	5:04	0:03	00:00-00:31	-	37
10121 เรื่องที่ 5.2.2 ความเจริญด้านภาษาและวรรณคดีและความเจริญ ด้านศิลปกรรม	0:04:30	68	3:31	0:02	-	-	45
10121 เรื่องที่ 5.3.1 การสถาปนาและการขยายอำนาจของจักรวรรดิ ออตโตมานและการขยายอิทธิพลของต่างชาติสู่จักรวรรดิออตโตมาน	0:06:25	72	5:08	0:03	-	-	39
10121 เรื่องที่ 5.3.2 มรดกอารยธรรมของจักรวรรดิออตโตมาน	0:05:12	70	3:49	0:06	-	-	28
10121 เรื่องที่ 6.1.1 ราชอาณาจักรและการปกครองของอียิปต์	0:05:43	29	3:19	0:03	*-	-	36
10121 เรื่องที่ 6.1.2 โครงสร้างการปกครองและสังคมของอารยธรรมอียิปต์ และมรดกทางด้านอารยธรรมของอียิปต์	0:06:25	26	4:16	0:03	-	-	27
10121 เรื่องที่ 6.2.1 การปกครองรูปแบบนครรัฐของกรีก	0:05:07	22	3:32	0:03	-	-	37
10121 เรื่องที่ 6.2.2 มรดกทางอารยธรรมของกรีกโบราณ	0:04:27	18	3:30	0:05	-	-	46

ชื่อคลิป	ความยาว ของคลิป (ชม:นาท:วินาที)	จำนวน การดู (ครั้ง)	ระยะเวลา การดู เฉลี่ย (นาท:วินาที)	นาทีที่คนดู ส่วนใหญ่ ออกจาก การรับชม (นาท:วินาที)	ช่วงเวลาที่คนดู ติดต่อกัน (นาท:วินาที)	การเพิ่ม ลดการ ติดตาม (คน)	ร้อยละ ของผู้ชม รายการ นานที่สุด
10121 เรื่องที่ 6.3.1 โครงสร้างทางสังคมและการเมืองการปกครองของอารยธรรมโรมัน	0:06:00	17	4:05	0:03	-	-	35
10121 เรื่องที่ 6.3.2 มรดกทางด้านอารยธรรมของโรมัน	0:07:11	17	4:51	0:04	-	-	40
10121 เรื่องที่ 7.1.1 จักรวรรดิ โรมันตะวันตกหรือว่ายุคมืด	0:05:39	80	3:51	0:06	00:00-00:30	-	35
10121 เรื่องที่ 7.1.2 จักรวรรดิ โรมันตะวันออก : อารยธรรมไบแซนไทน์	0:04:44	63	3:37	0:05	-	-	35
10121 เรื่องที่ 7.2.1 บทบาทของคริสต์ศาสนา	0:05:11	71	4:19	0:03	00:00-00:31	-	38
10121 เรื่องที่ 7.2.2 ระบบฟิวคัลและระบบเมนเมอร์และการจัดระเบียบสังคม	0:04:41	56	3:44	0:02	-	-	38
10121 เรื่องที่ 7.3.1 มรดกด้านการเมืองการปกครอง	0:04:23	55	3:15	0:05	-	-	16
10121 เรื่องที่ 7.3.2 มรดกด้านเศรษฐกิจ มรดกด้านสังคมและวัฒนธรรม	0:06:05	51	4:59	0:03	-	-	51
10121 เรื่องที่ 8.1 การฟื้นฟูศิลปวิทยาการ	0:07:33	94	5:40	0:04	00:00-00:32	-	45
10121 เรื่องที่ 8.2 งานสร้างสรรค์สมัยฟื้นฟูศิลปวิทยาการ	0:08:09	91	5:44	0:04	00:00-00:29	-	36
10121 เรื่องที่ 8.3 การปฏิรูปศาสนา	0:05:33	74	4:02	0:03	00:00-00:30	-	34
10121 เรื่องที่ 8.4.1 การก่อตั้งรัฐชาติยุโรประหว่างคริสต์ศตวรรษที่ 15 - 17	0:05:25	68	4:10	0:06	-	-	44

ชื่อคลิป	ความยาว ของคลิป (ชม:นาท:วินาที)	จำนวน การดู (ครั้ง)	ระยะเวลา การดู เฉลี่ย (นาท:วินาที)	นาทที่ที่คนดู ส่วนใหญ่ ออกจาก การรับชม (นาท:วินาที)	ช่วงเวลาที่ที่คนดู ติดต่อกัน (นาท:วินาที)	การเพิ่ม ลดการ ติดตาม (คน)	ร้อยละ ของผู้ชม รายการ นานที่สุด
10121 เรื่องที่ 8.4.2 ระบอบสมบูรณาญาสิทธิราชย์ในยุโรประหว่าง คริสต์ศตวรรษที่ 15 -17	0:04:20	59	3:36	0:05	-	-	50
10121 เรื่องที่ 9.1.1 การเมืองสมัยภูมิธรรมในคริสต์ศตวรรษที่ 17	0:05:08	79	4:17	0:03	00:00-00:31	-	37
10121 เรื่องที่ 9.1.2-9.1.3 การปฏิวัติทางการเมืองและอิทธิพลจากแนวคิด ในยุโรปช่วงคริสต์ศตวรรษที่ 17-19	0:08:22	76	6:41	0:05	00:00-00:30	-	39
10121 เรื่องที่ 9.2 อารยธรรมทางเศรษฐกิจยุคใหม่	0:06:42	69	5:03	0:04	00:00-00:28	-	39
10121 เรื่องที่ 9.3 สังคม วัฒนธรรม และการเปลี่ยนแปลงในวิถีชีวิตยุคใหม่	0:07:01	56	5:44	0:08	-	-	45
10121 เรื่องที่ 10.1.1 การปฏิวัติภูมิปัญญาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	0:06:23	67	4:23	0:03	-	-	33
10121 เรื่องที่ 10.1.2 มรดกจากการปฏิวัติวิทยาศาสตร์	0:04:38	77	3:25	0:05	00:00-00:30	-	45
10121 เรื่องที่ 10.2.1 สาเหตุของการปฏิวัติอุตสาหกรรมระยะที่ 1	0:04:37	56	3:37	0:05	-	-	36
10121 เรื่องที่ 10.2.2 การปฏิวัติอุตสาหกรรมระยะที่ 1	0:05:10	22	3:17	0:06	-	-	31
10121 เรื่องที่ 10.3.1-2 สาเหตุของการปฏิวัติอุตสาหกรรมระยะที่ 2 พัฒนาการของการปฏิวัติอุตสาหกรรมในยุโรป	0:06:27	47	5:26	0:07	-	-	44
10121 เรื่องที่ 10.3.3 ผลของการปฏิวัติอุตสาหกรรมในระยะที่ 2	0:04:20	46	2:56	0:13	-	-	41

ชื่อคลิป	ความยาว ของคลิป (ชม:นาท:วินาที)	จำนวน การดู (ครั้ง)	ระยะเวลา การดู เฉลี่ย (นาท:วินาที)	นาทที่ที่คนดู ส่วนใหญ่ ออกจาก การรับชม (นาท:วินาที)	ช่วงเวลาที่ที่คนดู ติดต่อกัน (นาท:วินาที)	การเพิ่ม ลดการ ติดตาม (คน)	ร้อยละ ของผู้ชม รายการ นานที่สุด
10121 เรื่องที่ 11.1.1 การเข้าสู่สมัยจักรวรรดินิยม การล่าอาณานิคมช่วง คริสต์ศตวรรษที่ 15 - 17	0:07:48	58	6:21	0:14	-	-	48
10121 เรื่องที่ 11.1.2 การเข้าสู่สมัยจักรวรรดินิยม ดินแดนอาณานิคมในช่วง คริสต์ศตวรรษที่ 15 - 17	0:04:42	52	3:18	0:05	-	-	39
10121 เรื่องที่ 11.2.1 ปัจจัยที่ก่อให้เกิดการแสวงหาอาณานิคมในช่วงศตวรรษ ที่ 18 - 19	0:06:26	49	4:49	0:07	-	-	37
10121 เรื่องที่ 11.2.2 ซาตินหาอำนาจยุโรปในคริสต์ศตวรรษที่ 18	0:04:01	49	3:25	0:07	-	-	46
10121 เรื่องที่ 11.2.3 อาณานิคมในทวีปต่าง ๆ ระหว่างคริสต์ศตวรรษ ที่ 18 - 19	0:04:54	41	4:05	0:05	-	-	46
10121 เรื่องที่ 11.3.1 ผลกระทบจากการขยายจักรวรรดินิยมแบบใหม่	0:04:47	42	3:47	0:05	-	-	37
10121 เรื่องที่ 12.1.1 สาเหตุของสงครามโลกครั้งที่ 1	0:04:05	68	3:25	0:02	-	1	31
10121 เรื่องที่ 12.1.2 สถานการณ์โลกครั้งที่ 1	0:07:19	57	5:35	0:04	-	-	39
10121 เรื่องที่ 12.2.1 สาเหตุของสงครามโลกครั้งที่ 2	0:06:21	46	4:35	0:07	-	-	36
10121 เรื่องที่ 12.2.2 สถานการณ์ของสงครามโลกครั้งที่ 2	0:07:22	43	5:32	0:04	00:00-00:31	-	29

ชื่อคลิป	ความยาว ของคลิป (ชม:นาท:วินาที)	จำนวน การดู (ครั้ง)	ระยะเวลา การดู เฉลี่ย (นาท:วินาที)	นาทที่ที่คนดู ส่วนใหญ่ ออกจาก การรับชม (นาท:วินาที)	ช่วงเวลาที่ที่คนดู ติดต่อกัน (นาท:วินาที)	การเพิ่ม ลดการ ติดตาม (คน)	ร้อยละ ของผู้ชม รายการ นานที่สุด
10121 เรื่องที่ 12.3 ผลและผลกระทบจากสงครามโลก	0:05:10	35	4:03	0:06	-	-	33
10121 เรื่องที่ 13.1.1 สหรัฐอเมริกาและสหภาพโซเวียตประเทศมหาอำนาจ หลังสงคราม (1)	0:07:48	52	5:24	0:23	-	-	36
10121 เรื่องที่ 13.1.2 บทบาทของประเทศโลกที่ 3	0:08:00	48	5:52	0:19	-	-	41
10121 เรื่องที่ 13.2.1 เหตุการณ์สำคัญในยุโรป	0:09:48	51	7:00	0:11	-	-	37
10121 เรื่องที่ 13.3.1 การรวมกลุ่มทางการเมืองเศรษฐกิจ สังคมในปลาย คริสต์ศตวรรษที่ 20	0:05:26	42	4:10	0:03	-	-	30
10121 เรื่องที่ 14 .1 โลกในคริสต์ศตวรรษที่ 21	0:01:59	51	1:08	0:02	-	-	55
10121 เรื่องที่ 14 .2 สถานการณ์โลกในคริสต์ที่ 21	0:10:56	47	6:42	0:46	-	-	29
10121 เรื่องที่ 14 .3 เทคโนโลยีร่วมสมัย	0:09:47	37	6:39	0:05	-	-	17
10121 เรื่องที่ 15.1.1 ความหมายและประโยชน์ของการศึกษาจรรยาบรรณ	0:05:49	40	3:39	0:14	-	-	34
10121 เรื่องที่ 15.1.2 วิวัฒนาการของการรับรู้ทางจริยธรรม	0:04:20	39	2:59	0:05	-	-	34
10121 เรื่องที่ 15.1.3 วิวัฒนาการของปรัชญาศีลธรรม	0:05:14	42	2:58	0:06	-	-	25
10121 เรื่องที่ 15.2.1 ความสามารถในการคิดของมนุษย์	0:04:09	34	2:57	0:05	-	-	21

ชื่อคลิป	ความยาว ของคลิป (ชม:นาท:วินาที)	จำนวน การดู (ครั้ง)	ระยะเวลา การดู เฉลี่ย (นาท:วินาที)	นาทที่ที่คนดู ส่วนใหญ่ ออกจาก การรับชม (นาท:วินาที)	ช่วงเวลาที่ที่คนดู ติดต่อกัน (นาท:วินาที)	การเพิ่ม ลดการ ติดตาม (คน)	ร้อยละ ของผู้ชม รายการ นานที่สุด
10121 เรื่องที่ 15.2.2 การใช้ภาษาเป็นสื่อในการแสดงออกทางความคิด	0:03:24	33	2:28	-	-	-	7
10121 เรื่องที่ 15.2.3 ฐานความคิดในโลกตะวันตก - ตะวันออก	0:03:43	14	2:34	-	00:00-00:29	-	40
10121 เรื่องที่ 15.3.1 การใช้เหตุผลแบบนิรนัย การใช้เหตุผลแบบปรนัย	0:05:04	35	3:21	-	-	-	27
10121 เรื่องที่ 15.3.2 การใช้เหตุผลแบบวิทยาศาสตร์ ข้อบกพร่อง ในการใช้เหตุผล	0:06:11	39	3:22	-	-	-	26
ค่าเฉลี่ย	0:05:38	74.88	4:06:20	0:05:26			36.28

จากข้อมูลวิเคราะห์การเข้าใช้งานสื่อการศึกษาทางยูทูป **ชุดวิชา 10121 อารยธรรมมนุษย์** ในภาพรวมของทั้งชุดวิชา ประกอบด้วยคลิปรายการ จำนวน **83** รายการ นำเสนอผลการเก็บข้อมูลมีประเด็นดังต่อไปนี้

1) ความยาวคลิปรายการ

ในส่วนของ ความยาวคลิปรายการ ในแต่ละรายการ จะอยู่ระหว่าง **1.59 - 10.56** นาที โดยมีคลิปสั้นที่สุด คือ เรื่องที่ 14.1 โลกในคริสต์ศตวรรษที่ 21 มีความยาว **1.59** นาที

และคลิปยาวที่สุด คือ เรื่องที่ 14.2 สถานการณ์โลกในคริสต์ศตวรรษที่ 21 มีความยาว **10.56** นาที

สรุปโดยภาพรวมคลิปรายการชุดวิชานี้ มีความยาวเฉลี่ย 5.38 นาที

เมื่อพิจารณาในรายละเอียดของชุดวิชานี้ ประกอบด้วยคลิปรายการจำนวน 83 รายการ เมื่อแบ่งช่วงความยาวคลิปออกเป็นช่วงๆ มีความยาวคลิปเรียงลำดับจากน้อยไปมาก ดังนี้

- ความยาว 1 - 2 นาที มีจำนวน 1 คลิป คิดเป็นร้อยละ 1.20
- ความยาว 2 - 3 นาที มีจำนวน 1 คลิป คิดเป็นร้อยละ 1.20
- ความยาว 3 - 4 นาที มีจำนวน 4 คลิป คิดเป็นร้อยละ 4.82
- **ความยาว 4 - 5 นาที มีจำนวน 26 คลิป คิดเป็นร้อยละ 31.33 (มีจำนวนสูงที่สุด)**
- ความยาว 5 - 6 นาที มีจำนวน 21 คลิป คิดเป็นร้อยละ 25.30
- ความยาว 6 - 7 นาที มีจำนวน 14 คลิป คิดเป็นร้อยละ 16.87
- ความยาว 7 - 8 นาที มีจำนวน 8 คลิป คิดเป็นร้อยละ 9.64
- ความยาว 8 - 9 นาที มีจำนวน 5 คลิป คิดเป็นร้อยละ 6.02
- ความยาว 9 - 10 นาที มีจำนวน 2 คลิป คิดเป็นร้อยละ 2.40
- ความยาวมากกว่า 10 นาที มีจำนวน 1 คลิป คิดเป็นร้อยละ 1.20 ตามลำดับ

2) จำนวนการดูคลิปรายการ

ในส่วนของ จำนวนการดูคลิปรายการในแต่ละรายการ จะอยู่ระหว่าง **14 - 367** ครั้ง โดยคลิปรายการที่มีจำนวนการดูมากที่สุด คือ เรื่องที่ 1.1.1 ความหมายและพัฒนาการของอารยธรรม มีจำนวนการดู **367** ครั้ง (คลิปมีความยาว 5.35 นาที)

และคลิปรายการที่มีจำนวนการดูน้อยที่สุด คือ เรื่องที่ 15.2.3 ฐานความคิดในโลกตะวันตก – ตะวันออก มีคนดู 14 ครั้ง (คลิปมีความยาว 3.43 นาที)

สรุปโดยภาพรวมจำนวนการดูคลิปรายการชุดวิชานี้ มีจำนวนการดูเฉลี่ย 75 ครั้ง

เมื่อพิจารณาในรายละเอียดของชุดวิชานี้ จะพบว่า **คลิปที่มีผู้ดูมาก คือ มีจำนวนผู้ดูเกิน 100-367 ครั้ง มีจำนวน 12 คลิป** และมักพบว่าอยู่ในหน่วยต้นๆ คือหน่วยที่ 1 – หน่วยที่ 2 ด้วย เมื่อเรียงลำดับตามจำนวนการดูจากมากไปน้อย ได้ดังนี้ **คลิปที่มีการดูสูงที่สุด คือ**

- เรื่องที่ 1.1.1 ความหมายและพัฒนาการของอารยธรรม มีจำนวนการดู 367 ครั้ง
- รองลงมา ปฐมนิเทศ มีจำนวนการดู 289 ครั้ง
- เรื่องที่ 1.1.2 ปัจจัยที่ก่อให้เกิดอารยธรรม มีจำนวนการดู 237 ครั้ง
- เรื่องที่ 1.1.3 ปัจจัยการตั้งถิ่นฐานและแหล่งอารยธรรมมนุษย์ มีจำนวนการดู 200
- เรื่องที่ 1.2.1 สมัยก่อนประวัติศาสตร์ของโลกตะวันออก มีจำนวนการดู 178 ครั้ง
- เรื่องที่ 2.1.1 อารยธรรมสินธุ มีจำนวนการดู 158 ครั้ง
- เรื่องที่ 1.3 เมโสโปเตเมีย อารยธรรมมนุษย์สมัยเริ่มต้น 156 ครั้ง
- เรื่องที่ 2.1.2 อารยธรรมสมัยอารยัน มีจำนวนการดู 128 ครั้ง
- เรื่องที่ 2.1.3 อารยธรรมอินเดียสมัยราชวงศ์ มีจำนวนการดู 122 ครั้ง
- เรื่องที่ 3.1.1 ราชวงศ์เซี่ยและราชวงศ์ซางอารยธรรมสมัยแรก 111 ครั้ง
- เรื่องที่ 2.2.1 อารยธรรมสมัยราชวงศ์คุปตะ และอารยธรรมหลังราชวงศ์คุปตะ มีจำนวนการดู 110 ครั้ง
- เรื่องที่ 2.3.1 อารยธรรมสมัยราชวงศ์โมกุล มีจำนวนการดู 104 ครั้ง ตามลำดับ

คลิปที่มีผู้ดูน้อย คือ มีจำนวนผู้ดูราว 14 - 40 ครั้ง มีจำนวน 4 คลิป เมื่อเรียงลำดับตามจำนวนการดูจากน้อยไปมาก ได้ดังนี้ **คลิปที่มีการดูต่ำที่สุด คือ**

- เรื่องที่ 15.2.3 ฐานความคิดในโลกตะวันตก – ตะวันออก มีจำนวนการดู 14 ครั้ง
- รองลงมา เรื่องที่ 6.3.2 มรดกทางด้านอารยธรรมของโรมัน มีจำนวนการดู 17 ครั้ง
- เรื่องที่ 6.3.1 โครงสร้างทางสังคมและการเมืองการปกครองของอารยธรรมโรมัน มีจำนวนการดู 17 ครั้ง
- เรื่องที่ 6.2.2 มรดกทางอารยธรรมของกรีกโบราณ มีจำนวนการดู 18 ครั้ง

3) ระยะเวลาการดูเฉลี่ย

ในส่วนของ ระยะเวลาการดูเฉลี่ย ในภาพรวมของรายการทั้ง 83 รายการข้างต้น พบว่า ระยะเวลาการดูเฉลี่ยในแต่ละรายการ จะอยู่ระหว่าง 1.08 – 7.00 นาที

โดยคลิปวิดีโอที่มีผู้ใช้ระยะเวลาดูเฉลี่ยนานที่สุด คือ เรื่องที่ 13.2.1 เหตุการณ์สำคัญในยุโรป ระยะเวลาการดูเฉลี่ย 7.00 นาที (คลิปมีความยาว 9.48 นาที) คิดเป็น ร้อยละ 73.74

และคลิปวิดีโอที่มีผู้ใช้ระยะเวลาดูเฉลี่ยสั้นที่สุด คือ เรื่องที่ 14.1 โลกในคริสต์ศตวรรษที่ 21 ระยะเวลาการดูเฉลี่ย 1.08 นาที (คลิปมีความยาว 1.59 นาที) คิดเป็น ร้อยละ 67.92

สรุปโดยภาพรวมชุดวิชานี้มีระยะเวลาการดูเฉลี่ย 4.06 นาที

จากผลการเก็บข้อมูลในครั้งนี้ มีคลิปรายการทั้งหมด 83 คลิป พบว่า คลิปที่มีระยะเวลาการดูเฉลี่ย เรียงลำดับจากระยะเวลาการดูเฉลี่ยน้อยไปมาก ดังนี้

- คลิปมีระยะเวลาการดูเฉลี่ย 1 – 2 นาที มีจำนวน 3 คลิป
- คลิปมีระยะเวลาการดูเฉลี่ย 2 – 3 นาที มีจำนวน 8 คลิป
- คลิปมีระยะเวลาการดูเฉลี่ย 3 – 4 นาที มีจำนวน 33 คลิป
- คลิปมีระยะเวลาการดูเฉลี่ย 4 – 5 นาที มีจำนวน 20 คลิป
- คลิปมีระยะเวลาการดูเฉลี่ย 5 – 6 นาที มีจำนวน 14 คลิป
- คลิปมีระยะเวลาการดูเฉลี่ย 6 – 7 นาที มีจำนวน 4 คลิป
- คลิปมีระยะเวลาการดูเฉลี่ย 7 – 8 นาที มีจำนวน 1 คลิป

เมื่อพิจารณาในรายละเอียดของชุดวิชานี้ จะพบว่า ระยะเวลาการดูเฉลี่ยจะมากหรือน้อย ขึ้นอยู่กับความยาวคลิปรายการเป็นปัจจัยหนึ่งด้วย คลิปที่มีความยาวมาก ก็จะมีระยะเวลาการดูนานไปด้วย ดังผลที่ปรากฏในตารางแสดงข้อมูลวิเคราะห์คลิปรายการ หัวข้อระยะเวลาการดูเฉลี่ย

และสำหรับชุดวิชานี้มีข้อสังเกตว่า คลิปส่วนใหญ่มีระยะเวลาการดูเฉลี่ยราว 3 - 4 นาที มีจำนวน 33 คลิป จากจำนวนทั้งหมด 83 คลิป คิดเป็นร้อยละ 39.76 มีความยาวของรายการราวๆ 1.59 – 6.11 นาที

4) นาฬิกาที่คนดูส่วนใหญ่ออกจากการรับชม

ในส่วนของข้อมูล นาฬิกาที่คนดูส่วนใหญ่ออกจากการรับชม ในภาพรวมของรายการทั้ง 83 รายการข้างต้น พบว่า นาฬิกาที่ผู้ดูออกจากการรับชมจะอยู่ระหว่าง วินาทีที่ 1 ถึง วินาทีที่ 46 มีรายละเอียดดังนี้

คลิปที่มีผู้ดูออกจากการรับชมเร็วที่สุด คือในวินาทีที่ 1 ได้แก่

- เรื่องที่ 1.1.3 ปัจจัยการตั้งถิ่นฐานและแหล่งอารยธรรมมนุษย์ (คลิปมีความยาว 2.27 นาที)

ส่วนคลิปที่มีผู้ดูออกจากการรับชมช้าที่สุด คือในวินาทีที่ 46 ได้แก่

- เรื่องที่ 14.2 สถานการณ์โลกในคริสต์ที่ 21 (คลิปมีความยาว 10.56 นาที)

สรุปโดยภาพรวมชุดวิชานี้ พบว่านาฬิกาที่คนดูออกจากการรับชม โดยเฉลี่ย คือ วินาทีที่

5.26 หลังจากเปิดเข้าชมคลิปรายการ

เมื่อพิจารณาในรายละเอียดของชุดวิชานี้ จะพบว่า **คลิปรายการส่วนใหญ่มีผู้ออกจากการรับชมราวๆ 3 วินาที** หลังเปิดเข้ารับชมคลิป มีจำนวน 20 คลิป

- ปฐมนิเทศ (คลิปมีความยาว 5.28 นาที)
- เรื่องที่ 1.1.1 ความหมายและพัฒนาการของอารยธรรม (คลิปมีความยาว 5.35 นาที)
- เรื่องที่ 1.2.1 สมัยก่อนประวัติศาสตร์ของโลกตะวันออก (คลิปมีความยาว 6.30 นาที)
- เรื่องที่ 1.3 เมโสโปเตเมีย อารยธรรมมนุษย์สมัยเริ่มต้น (คลิปมีความยาว 6.00 นาที)
- เรื่องที่ 2.1.3 อารยธรรมอินเดียสมัยราชวงศ์ (คลิปมีความยาว 6.03 นาที)
- เรื่องที่ 2.3.2 อารยธรรมอินเดียกับการเข้ามาของชาวตะวันตก

(คลิปมีความยาว 5.05 นาที)

- เรื่องที่ 3.2.1 ราชวงศ์ฮั่นและยุคสามก๊ก (คลิปมีความยาว 5.21 นาที)
- เรื่องที่ 4.3.1 ความเชื่อและศาสนา (คลิปมีความยาว 5.45 นาที)
- เรื่องที่ 5.2.1 ความเจริญด้านการศึกษาและความเจริญด้านวิทยาศาสตร์และการแพทย์

(คลิปมีความยาว 6.28 นาที)

- เรื่องที่ 5.3.1 การสถาปนาและการขยายอำนาจของจักรวรรดิออตโตมานและการขยาย

อิทธิพลของต่างชาติสู่จักรวรรดิ (คลิปมีความยาว 6.25 นาที)

- เรื่องที่ 6.1.1 ราชอาณาจักรและการปกครองของอียิปต์ (คลิปมีความยาว 5.43 นาที)

- เรื่องที่ 6.1.2 โครงสร้างการปกครองและสังคมของอารยธรรมอียิปต์และมรดกทางด้านอารยธรรมของอียิปต์ (คลิปมีความยาว 6.25 นาที)

- เรื่องที่ 6.2.1 การปกครองรูปแบบนครรัฐของกรีก (คลิปมีความยาว 5.07 นาที)

- เรื่องที่ 6.3.1 โครงสร้างทางสังคมและการเมืองการปกครองของอารยธรรมโรมัน (คลิปมีความยาว 6.00 นาที)

- เรื่องที่ 7.2.1 บทบาทของคริสต์ศาสนา (คลิปมีความยาว 5.11 นาที)

- เรื่องที่ 7.3.2 มรดกด้านเศรษฐกิจ มรดกด้านสังคมและวัฒนธรรม (คลิปมีความยาว 6.05 นาที)

- เรื่องที่ 8.3 การปฏิรูปศาสนา (คลิปมีความยาว 5.33 นาที)

- เรื่องที่ 9.1.1 การเมืองสมัยภูมิธรรมในคริสต์ศตวรรษที่ 17 (คลิปมีความยาว 5.08 นาที)

- เรื่องที่ 10.1.1 การปฏิวัติภูมิปัญญาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี (คลิปมีความยาว 5.23 นาที)

- เรื่องที่ 13.3.1 การรวมกลุ่มทางการเมืองเศรษฐกิจ สังคมในปลายคริสต์ศตวรรษที่ 20 (คลิปมีความยาว 5.26 นาที)

- เรื่องที่ 15.3.1 การใช้เหตุผลแบบนิรนัย การใช้เหตุผลแบบปรนัย (คลิปมีความยาว 5.04 นาที)

และพบว่าคลิปที่ผู้ดูแลออกจากการรับชมนานเกิน 10 วินาที มีจำนวน 7 คลิป เป็นคลิปที่มีความยาวของรายการราวๆ 9.48 – 10.59 นาที เรียงลำดับตามนาฬิกาที่ออกจากการรับชม จากมากไปน้อย ได้ดังนี้

- อันดับแรก เรื่องที่ 14.2 สถานการณ์โลกในคริสต์ที่ 21 นาทีที่ออกจากการรับชม 46 วินาที (คลิปมีความยาว 10.56 นาที)

- รองลงมา เรื่องที่ 13.1.1 สหรัฐอเมริกาและสหภาพโซเวียตประเทศมหาอำนาจหลังสงคราม (1) นาทีที่ออกจากการรับชม 23 วินาที (คลิปมีความยาว 7.48 นาที)

- เรื่องที่ 13.1.2 บทบาทของประเทศโลกที่ 3 นาทีที่ออกจากการรับชม 19 วินาที (คลิปมีความยาว 8 นาที)

- เรื่องที่ 15.1.1 ความหมายและประโยชน์ของการศึกษาจริยศาสตร์ นาทีที่ออกจากการรับชม 14 วินาที (คลิปมีความยาว 8 นาที)

- เรื่องที่ 11.1.1 การเข้าสู่สมัยจักรวรรดินิยม การล่าอาณานิคมช่วงคริสต์ศตวรรษที่ 15 – 17 นาทีที่ที่ออกจากการรับชม 14 วินาที (คลิปมีความยาว 7.48 นาที)

- เรื่องที่ 10.3.3 ผลของการปฏิวัติอุตสาหกรรมในระยะที่ 2 นาทีที่ที่ออกจากการรับชม 13 วินาที (คลิปมีความยาว 4.20 นาที)

- เรื่องที่ 13.2.1 เหตุการณ์สำคัญในยุโรป นาทีที่ที่ออกจากการรับชม 11 วินาที (คลิปมีความยาว 9.48 นาที)

5) ช่วงนาทีที่ที่คนดูติดต่อกัน

ในส่วนของข้อมูล ช่วงนาทีที่ที่คนดูติดต่อกัน ในภาพรวมของรายการทั้ง 83 รายการข้างต้น พบว่า คลิปที่มีช่วงนาทีที่ที่คนดูติดต่อกัน มีจำนวน 35 คลิป คิดเป็นร้อยละ 42.17 ในแต่ละคลิปมีช่วงวินาทีที่ที่คนดูติดต่อกัน ดังนี้

- ช่วงวินาทีที่ 0 - 28 มีจำนวน 2 คลิป
- ช่วงวินาทีที่ 0 - 29 มีจำนวน 12 คลิป
- ช่วงวินาทีที่ 0 - 30 มีจำนวน 12 คลิป
- ช่วงวินาทีที่ 0 - 31 มีจำนวน 8 คลิป
- ช่วงวินาทีที่ 0 - 32 มีจำนวน 1 คลิป

โดยมีคลิปวิดีโอที่มีช่วงนาทีที่ที่คนดูติดต่อกันนานที่สุด คือ ช่วงวินาทีที่ 0 - 32 จำนวน 1 คลิป ได้แก่

- เรื่องที่ 8.1 การฟื้นฟูศิลปวิทยาการ (คลิปมีความยาว 7.33 นาที)

ส่วนคลิปวิดีโอที่มีช่วงนาทีที่ที่คนดูติดต่อกันสั้นที่สุด คือ ช่วงวินาทีที่ 0 - 28 จำนวน 2 คลิป ได้แก่

- เรื่องที่ 2.1.2 อารยธรรมสมัยอารยัน (คลิปมีความยาว 4.47 นาที)
- เรื่องที่ 9.2 อารยธรรมทางเศรษฐกิจยุคใหม่ (คลิปมีความยาว 6.42 นาที)

สรุปโดยภาพรวมชุดวิชานี้ มีคลิปที่มีช่วงนาทีที่ที่คนดูติดต่อกัน อยู่ในช่วงวินาทีที่ 0-28 วินาทีที่ 0-29 ช่วงวินาทีที่ 0-30 ช่วงวินาทีที่ 0-31 และช่วงวินาทีที่ 0-32 จำนวน 35 คลิป จากทั้งหมด 83 คลิป คิดเป็นร้อยละ 42.17

6) การเพิ่มลดการติดตาม

ในส่วนของ การเพิ่มลดการติดตาม มีผู้กดติดตาม จำนวนไม่มากนัก จากข้อมูลในตารางข้างต้น พบว่า จากคลิปวิดีโอทั้งหมด 83 คลิป คลิปวิดีโอที่มีผู้กดติดตาม มีจำนวน 4 คลิป คิดเป็นร้อยละ 4.82 เรียงลำดับจากผู้กดติดตามมากไปน้อย ดังนี้

- อันดับแรก เรื่องที่ 1.1.1 ความหมายและพัฒนาการของอารยธรรม มีผู้กดติดตาม 4 คน
- รองลงมา มีจำนวนผู้ติดตาม 1 คน เท่ากันทั้ง 3 รายการ ได้แก่
 - เรื่องที่ 1.2.1 สมัยก่อนประวัติศาสตร์ของโลกตะวันออก
 - เรื่องที่ 2.1.2 อารยธรรมสมัยอารยัน
 - เรื่องที่ 12.1.1 สาเหตุของสงครามโลกครั้งที่ 1

สรุปโดยภาพรวมชุดวิชานี้ มีการเพิ่มลดการติดตาม ร้อยละ 4.82

7) ร้อยละของผู้ชมรายการนานที่สุด (คือค่าร้อยละของผู้ชมคลิปจนจบรายการ)

ในส่วนของ ร้อยละของผู้ชมรายการนานที่สุด ในภาพรวมคลิปวิดีโอทั้ง 83 คลิปข้างต้น พบว่า ร้อยละของผู้ชมรายการนานที่สุด จะอยู่ระหว่าง ร้อยละ 7 - 55 โดยคลิปวิดีโอที่มีร้อยละของผู้ชมรายการนานที่สุด มีค่าร้อยละมากที่สุด คือ ร้อยละ 55 ได้แก่ เรื่องที่ 14.1 โลกในคริสต์ศตวรรษที่ 21 หมายความว่า คลิปนี้เป็นคลิปมีผู้ดูจนจบรายการ มากที่สุด

และคลิปวิดีโอที่มีร้อยละของผู้ชมรายการนานที่สุด มีค่าร้อยละน้อยที่สุด คือ ร้อยละ 7 ได้แก่ เรื่องที่ 15.2.2 การใช้ภาษาเป็นสื่อในการแสดงออกทางความคิด หมายความว่า คลิปนี้มีผู้ดูจนจบรายการ น้อยที่สุด

สรุปโดยภาพรวมชุดวิชานี้ มีร้อยละของผู้ชมรายการนานที่สุดโดยเฉลี่ยคือ ร้อยละ 36.28 หมายความว่า ในภาพรวมโดยเฉลี่ยของชุดวิชานี้ มีผู้ที่ดูคลิปจนจบรายการ ร้อยละ 36.28

เมื่อพิจารณาในรายละเอียดของชุดวิชานี้ จะพบว่า คลิปรายการที่มีร้อยละของผู้ชมรายการนานที่สุดมากกว่า ร้อยละ 50 มีจำนวน 3 คลิป คิดเป็นร้อยละ 3.61 และคลิปดังกล่าวมีความยาวของรายการราวๆ 1.59 – 4.20 นาที เรียงลำดับ จากมากไปน้อย ได้ดังนี้

- อันดับแรก เรื่องที่ 14 .1 โลกในคริสต์ศตวรรษที่ 21 ร้อยละของผู้ชมรายการนานที่สุด ร้อยละ 55 (คลิปมีความยาว 1.59 นาที)

- รองลงมา เรื่องที่ 7.3.2 มรดกด้านเศรษฐกิจ มรดกด้านสังคมและวัฒนธรรม ร้อยละของผู้ชมรายการนานที่สุด ร้อยละ 51 (คลิปมีความยาว 6.05 นาที)

- เรื่องที่ 8.4.2 ระบอบสมบูรณาญาสิทธิราชย์ในยุโรประหว่างคริสต์ศตวรรษที่ 15 -17 ร้อยละของผู้ชมรายการนานที่สุด ร้อยละ 50 (คลิปมีความยาว 4.20 นาที) ตามลำดับ

และพบว่า คลิปรายการที่มีร้อยละของผู้ชมรายการนานที่สุดน้อยกว่า ร้อยละ 20 มีจำนวน 3 คลิป คิดเป็นร้อยละ 3.61 และคลิปลงกล่าวมีความยาวของรายการราวๆ 3.24 – 9.47 นาที เรียงลำดับตามค่าร้อยละ จากน้อยไปมาก ได้ดังนี้

- เรื่องที่ 15.2.2 การใช้ภาษาเป็นสื่อในการแสดงออกทางความคิด มีค่าร้อยละของผู้ชมรายการนานที่สุด คือ ร้อยละ 7 (คลิปมีความยาว 3.24 นาที)

- เรื่องที่ 7.3.1 มรดกด้านการเมืองการปกครอง มีค่าร้อยละของผู้ชมรายการนานที่สุด คือ ร้อยละ 16 (คลิปมีความยาว 4.23 นาที)

- เรื่องที่ 14 .3 เทคโนโลยีร่วมสมัย มีค่าร้อยละของผู้ชมรายการนานที่สุด คือ ร้อยละ 17 (คลิปมีความยาว 9.47 นาที) ตามลำดับ

สรุปผลการศึกษา

ชุดวิชา 10121 อารยธรรมมนุษย์ มีคลิปรายการ ประกอบด้วย ปฐมนิเทศ เรื่องที่ 1.1.1 ถึง เรื่องที่ 15.2.3 รวมทั้งหมด จำนวน 83 คลิปรายการ สรุปผลการศึกษาตามประเด็นที่ศึกษาได้ดังนี้

ความยาวคลิปรายการ : สรุปโดยภาพรวมคลิปรายการชุดวิชานี้ มีความยาวเฉลี่ย **5.38** นาที

จำนวนการดูคลิปรายการ : สรุปโดยภาพรวมจำนวนการดูคลิปรายการชุดวิชานี้ มีจำนวนการดูเฉลี่ย **75** ครั้ง

ระยะเวลาการดูเฉลี่ย : สรุปโดยภาพรวมชุดวิชานี้มีระยะเวลาการดูเฉลี่ย **4.06** นาที

นาทีที่คนดูส่วนใหญ่ออกจากการรับชม : สรุปโดยภาพรวมชุดวิชานี้ พบว่านาทีที่คนดูออกจากการรับชม โดยเฉลี่ย คือ วินาทีที่ **5.26** หลังจากเปิดเข้าชมคลิปรายการ

ช่วงนาทีที่คนดูติดต่อกัน : สรุปโดยภาพรวมชุดวิชานี้ มีคลิปที่มีช่วงนาทีที่คนดูติดต่อกัน มีจำนวน **35** รายการ จากรายการทั้งหมด **83** รายการ คิดเป็นร้อยละ **42.17**

การเพิ่มลดการติดตาม : สรุปโดยภาพรวมชุดวิชานี้ มีการเพิ่มลดการติดตาม จำนวน **4** รายการ จาก 83 รายการ คิดเป็น ร้อยละ **4.82**

ร้อยละของผู้ชมรายการนานที่สุด : สรุปโดยภาพรวมชุดวิชานี้ มีร้อยละของผู้ชมรายการนานที่สุด โดยเฉลี่ย คือ ร้อยละ **36.28**

ข้อค้นพบที่น่าสนใจจากข้อมูลวิเคราะห์คลิปรายการ

ชุดวิชา 10121 อารยธรรมมนุษย์

ชุดวิชา 10121 อารยธรรมมนุษย์ มีคลิปรายการ ประกอบด้วย ปฐมนิเทศ เรื่องที่ 1.1.1 ถึง เรื่องที่ 15.2.3 รวมทั้งหมด จำนวน 83 คลิปรายการ มีประเด็นที่น่าสนใจ ดังนี้

1) **คลิปที่มียอดดูสูงสุด** คือ เรื่องที่ 1.1.1 ความหมายและพัฒนาการของอารยธรรม **มี ยอดดู 367 ครั้ง** ซึ่งมากกว่าค่าเฉลี่ยเป็นอย่างมาก (ค่าเฉลี่ยจำนวนการดู = 75 ครั้ง) มี**ระยะเวลาการ ดูเฉลี่ย 3.05 นาที** น้อยกว่าค่าเฉลี่ย (ค่าเฉลี่ยระยะเวลาการดู = 4.06 นาที) **คลิปมีความยาว 5.35 นาที** ซึ่งมีความยาวใกล้เคียงกับค่าเฉลี่ย (ค่าเฉลี่ยความยาวคลิปรายการ = 5.38) และพบว่าคลิปนี้มี **ค่าร้อยละของผู้ชมที่ชมรายการนานที่สุด ร้อยละ 30** หมายความว่า ในจำนวนการดู 100 ครั้ง มีผู้ที่ ดูคลิปนี้จนจบรายการ 30 ครั้ง และคลิปนี้มี**จุดเด่นที่ เป็นคลิปที่มีการกดติดตามสูงที่สุด 4 คน** ซึ่งใน ชุดวิชานี้มีเพียง 4 คลิป ที่มีผู้ชมกดติดตาม โดยคลิปอื่นมีผู้ติดตามเพียง 1 คน

เมื่อพิจารณาจากผลการศึกษา พบว่า คลิปรายการนี้ **มียอดการดูสูงที่สุด** เป็นคลิปที่มีความ ยาวราว 5 นาทีกว่า ซึ่งเมื่อเทียบกับคลิปอื่นๆในชุดวิชาเดียวกันแล้ว มีคลิปนี้ความยาวปานกลาง และ เป็นคลิปที่ **มีผู้กดติดตามเพิ่มสูงที่สุดด้วย (+4)** เมื่อพิจารณาในประเด็นระยะเวลาการดูเฉลี่ย (3.05 นาที) ค่าที่ได้ ต่ำกว่าค่าเฉลี่ยเล็กน้อย (ค่าเฉลี่ยระยะเวลาการดู = 4.06) แต่เมื่อเทียบกับความยาว คลิปนี้ซึ่งยาวเพียง 5.35 นาที จะเห็นได้ว่าระยะเวลาการดูเฉลี่ยมีค่ามากกว่าครึ่งของความยาวคลิป หมายความว่า **ผู้ดูส่วนใหญ่ ใช้เวลากับการดูคลิปนี้นานเกินครึ่งคลิป จึงกดออกจากการดู**

และเมื่อพิจารณาในแง่ของความต่อเนื่องในการดูคลิปรายการพบว่า **มีความต่อเนื่องของการ ดูในช่วงต้นคลิป** โดยมีช่วงเวลาที่ผู้คนดูติดต่อกัน 30 วินาทีนับจากเริ่มคลิป และในคลิปนี้ยังพบอีกว่า **เป็นคลิปที่มีนาทีที่คนส่วนใหญ่ออกจากการรับชมมีค่า 0.03 นาที** หมายความว่า ผู้ดูเปิดคลิปจนถึง วินาทีที่ 3 แล้วกดออกจากการดู ซึ่งมีค่าเท่ากับคลิปส่วนใหญ่ในชุดวิชานี้ ข้อมูลจากการรายงาน YouTube Analytics ดังปรากฏในตารางที่ 3 แสดงข้อมูลวิเคราะห์คลิปรายการ หัวข้อนาทีที่คนดู ส่วนใหญ่ออกจากการรับชม

พอจะกล่าวได้ว่าคลิปนี้เป็นคลิปยอดนิยมมากที่สุดในชุดวิชานี้ แต่ผู้ดูส่วนใหญ่จะอยู่ในการ ดูจากเริ่มต้นถึงช่วงกลางคลิป และมีเพียงร้อยละ 30 ที่ดูจนจบคลิป

มีข้อเสนอแนะว่า หากต้องการนำเสนอข้อมูลหรือประชาสัมพันธ์ข้อมูลใดๆที่ต้องการส่งถึง นักศึกษาหรือข้อมูลด้านธุรกิจโฆษณา คลิปนี้ อาจเหมาะที่จะนำเสนอในช่วงเวลาต้นคลิปถึงกลางคลิป คือ ราวๆ 3 นาทีแรกนับจากเริ่มคลิป ซึ่งยังคงผู้ชมอยู่ได้จำนวนมาก จะเป็นประโยชน์ต่อการ ประชาสัมพันธ์ที่น่าจะมีความคุ้มค่ามากที่สุด

2) **คลิปที่มียอดดูต่ำที่สุด** คือ เรื่องที่ 15.2.3 **ฐานความคิดในโลกตะวันตก - ตะวันออก** มี **ยอดดูเพียง 14 ครั้ง** ซึ่งน้อยกว่าค่าเฉลี่ยเป็นอย่างมาก (ค่าเฉลี่ยจำนวนการดู = 75 ครั้ง) มี **ระยะเวลาการดูเฉลี่ย 2.34 นาที** หมายความว่า คลิปนี้มีคนคลิกเข้าดูน้อย แต่ผู้ที่เข้าดู อยู่กับคลิปนานพอสมควร คือนานเกินครึ่งหนึ่งของความยาวคลิป **คลิปมีความยาว 3.43 นาที** เป็นคลิปที่มีความยาวค่อนข้างสั้นเมื่อเทียบกับทุกคลิป (ค่าเฉลี่ยความยาวคลิปรายการ = 5.38) และพบว่าคลิปนี้มี **ร้อยละของผู้ชม ที่ชมรายการนานที่สุด ร้อยละ 40** หมายความว่า ในจำนวนการดู 100 ครั้ง มีผู้ที่ดูคลิปนี้จนจบรายการ 40 ครั้ง ซึ่งนับว่าเป็นคลิปที่มีคนดูจนจบคลิปจำนวนค่อนข้างมาก (ค่าเฉลี่ยผู้ที่ดูจบคลิป = 36 ครั้ง) และ คลิปนี้**ไม่มี**การกดติดตามเพิ่ม

เมื่อพิจารณาจากผลการศึกษา พบว่า คลิปรายการนี้ มียอดการดู**ต่ำที่สุด** เป็นคลิปที่มีสั้นแล้วยังเป็นคลิปที่**ไม่มี**ผู้กดติดตามเพิ่ม และ**ไม่มี**ความต่อเนื่องของการดูคลิปรายการ ซึ่งได้ข้อมูลจากการรายงาน YouTube Analytics ดังปรากฏในตารางที่ 3

พอจะกล่าวได้ว่าคลิปนี้เป็นคลิปยอดนิยมน้อยที่สุดในชุดวิชานี้

3) **คลิปที่มีคนดูจนจบคลิปมากที่สุด** คือ **เรื่องที่ 14 .1 โลกในคริสต์ศตวรรษที่ 21** มีค่า **ร้อยละของผู้ชมรายการนานที่สุด** คือมีค่า**ร้อยละ 55** อาจกล่าวได้ว่าคลิปนี้เป็น**คลิปที่ได้รับการดูจากต้นจนจบคลิปมากที่สุด** อาจเป็นเพราะเนื้อหาที่น่าสนใจ หรือเป็นเรื่องราวร่วมสมัยที่ได้รับความนิยม ประกอบกับอาจเป็นเพราะวิทยากร รวมถึงอาจารย์ สื่อประกอบการสอน หรือรูปแบบรายการที่น่าติดตามรับชม หรือตรงตามความต้องการของผู้ดูก็อาจเป็นไปได้

ที่ปรึกษา

รองศาสตราจารย์ ดร.กรรณ จรรยาวุฒิวรรณ

ผู้อำนวยการสำนักเทคโนโลยีการศึกษา

คณะผู้จัดทำ

นายจักรี สวัสดิมงคล

นักวิชาการคอมพิวเตอร์ปฏิบัติการ

นางสาวจิตรนภา รุจิระชาติกุล

นักวิชาการศึกษาชำนาญการ